

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE QUITO**

**CARRERA:
COMUNICACIÓN SOCIAL**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de:
LICENCIADA EN COMUNICACIÓN SOCIAL**

**TEMA:
LA EDUCOMUNICACIÓN COMO ALTERNATIVA PARA VISIBILIZAR
LA NATURALIZACIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO**

**AUTORA:
DANIELA MICHELLE ARMAS SEGARRA**

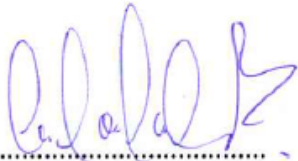
**TUTOR:
PABLO ROMERO**

Quito, agosto del 2018

Cesión de derechos de autor

Yo Daniela Michelle Armas Segarra con documento de identificación N° 1726749714, manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy/somos autor/es del trabajo de titulación intitulado: "La educomunicación como alternativa para visibiliza la naturalización de la violencia de género", mismo que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Comunicación Social, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad Intelectual, en mi condición de autora me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.



Nombre: Daniela Michelle Armas Segarra

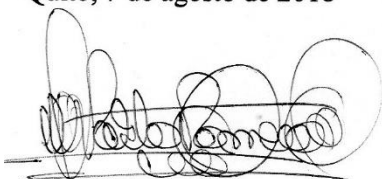
Cédula: 1726749714

Quito, 7 de agosto de 2018

Declaratoria de coautoría del docente tutor/a

Yo declaro que bajo mi dirección y asesoría fue desarrollado el trabajo de titulación, “La educomunicación como alternativa para visibilizar la naturalización de la violencia de género” realizado por Daniela Michelle Armas Segarra, obteniendo un producto que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana, para ser considerados como trabajo final de titulación.

Quito, 7 de agosto de 2018

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Pablo Romero Guayasamín', written over a horizontal line.

Pablo Romero Guayasamín
1711410579

Dedicatoria

El presente trabajo se lo dedico a mi papá, por ser un pilar fundamental, porque gracias a él yo pude lograr culminar mis estudios, por su amor, dedicación y apoyo incondicional en todo lo que me he propuesto. A mi mamá porque a pesar de estar lejos me ha exhortado a seguir adelante y a mis hermanos que, de alguna manera, me han alentado a cumplir mis metas.

Agradecimientos

En primer lugar quiero agradecer a la Universidad Politécnica Salesiana por abrirme sus puertas y permitirme construir como profesional en una de las mejores etapas de mi vida. A mis Docentes por enseñarme todo lo que ahora sé y por guiarme en cada trabajo académico.

Índice

Introducción	1
Justificación.....	2
Objetivos	3
Objetivo general.....	3
Objetivo específico.	3
Marco teórico referencial	3
Metodología	29
Resultados	32
Conclusiones	35
Referencias bibliográficas.....	38
Anexos	40

Índice de anexos

Anexo 1. Estructura del curso “Derechos de las mujeres a una vida libre de violencia”	40
Anexo 2. Encuesta.....	50
Anexo 3. Gráficos de resultados de encuesta.....	58

Resumen

Debido a las construcciones sociales, hombres y mujeres han sido separados y jerarquizados por diferencias sociales y humanas, el hombre ha mantenido el poder y control sobre la mujer legítimamente aceptado por la sociedad, aún conservamos inherentemente prácticas violentas hacia el género femenino, que, muchas veces, pueden pasar desapercibidas por considerarlas naturales, esto sigue sucediendo a diario; la sociedad está acostumbrada a juzgar a una mujer sino se viste, no habla o no se comporta como la sociedad quiere que se comporte, tanto así que estas prácticas machistas pasan inadvertidas, incluso por las mismas mujeres, de manera que utilizando a la Educomunicación se puede llegar a que estas prácticas violentas sean visibles, puesto que ayudará a conocer y reconocer nuestro entorno, nuestra realidad cotidiana para conseguir una participación activa de la sociedad y lograr ver a la violencia como un problema existente, por lo tanto esta investigación se centra en analizar los procesos educomunicativos en el curso en línea “Derechos de las Mujeres a una vida libre de violencias” en el cual utilizando la observación del mismo y encuestas a los participantes se busca analizar a la educomunicación con una herramienta para el cambio social.

Palabras claves: violencia, educomunicación, género, comunicación, educación

Abstract

Due to social constructions, men and women have been separated and hierarchized by social and human differences, man has maintained the power and control over women legitimately accepted by society, we still inherently preserve violent practices towards the feminine gender, which, many Sometimes, they can go unnoticed because they are considered natural, this continues happening every day; society is used to judge a woman but dresses, does not speak or behaves as society wants to behave, so much so that these macho practices go unnoticed, even by women themselves, so that using Educommunication is It can make these violent practices visible, since it will help to know and recognize our environment, our daily reality to achieve an active participation of society and to see violence as an existing problem, therefore this research focuses on analyze the educommunicative processes in the online course "Women's rights to a life free of violence" in which, using the observation of the same and surveys of the participants, the aim is to analyze educommunication with a tool for social change.

Keywords: violence, educommunication, gender, communication, education

Introducción

La naturalización de la violencia está marcada en la sociedad, las personas pasan por alto acciones que deberían rechazar, esto se debe, en gran parte, a la forma de ver nuestro entorno, es así que el hombre, dentro del patriarcado, tiene el poder, es el dominante y la mujer la dominada, esto está implantado en el pensamiento de los seres humanos, como dice Pierre Bourdieu (1998) en su libro “La dominación masculina”, citando a Virginia Woolf.

Ejecuta unos ritos mágicos y disfruta de los dudosos placeres del poder y del dominio, mientras que nosotras, "sus" mujeres, permanecemos encerradas en la vivienda familiar sin que se nos permita participar en ninguno de los numerosos hechos sociales que componen su sociedad (pág. 13).

Estas acciones donde el hombre impone su “autoridad”, con comportamientos casi automatizados en el proceso de demostrar su poder ante la mujer, llegan a convertirse en prácticas violentas que se normalizan fácilmente, por lo que es indispensable que estas conductas sean visibilizadas, y de esta forma llegar a un cambio para obtener vínculos igualitarios entre hombre y mujer.

Esta dominación es cotidiana, eso es lo que pasa en la realidad, hechos habituales que vivimos en el sistema patriarcal, actitudes naturalizadas, ver a la mujer en el hogar y al hombre participando de una vida social activa, nos hace pensar en que así debe ser, sin criticarlo, ni cuestionarlo, pues sucede a la vista de todos, sin que nadie lo refute. De manera que esta investigación va encaminada a observar al proceso educomunicativo, su metodología y herramientas, en el curso online “Derecho de las mujeres a una vida libre de violencia” un claro ejemplo de que la educomunicación

con sus herramientas puede llegar a ser una ayuda eficaz para identificar la violencia, el cual se realiza en la Universidad Politécnica Salesiana en conjunto con la Carrera de Gestión para el Desarrollo Local Sostenible, auspiciado por los proyectos “Woman”, cofinanciado por mujeres de Nueva York y Chicago y “Mujeres con Voz”, cofinanciado por la Unión Europea, implementado por CARE y ACDemocracia.

Por lo que se busca evidenciar la utilidad de la educomunicación vista como cambio social para visibilizar la violencia de género y tener una actitud crítica frente a la misma, para contribuir a combatirla, sobre todo percibiendo el entorno de manera real, y lograr visibilizar ciertos actos que se han vuelto cotidianos en la sociedad, como es la violencia de género, algo inaceptable, pero que las construcciones sociales lo ha normalizado a tal punto de volverlas aceptables, y que lo pasamos por alto, porque creemos que así tiene que ser, ya que no nos atrevemos a discutir y ser críticos de estos sucesos, así la educomunicación puede llegar a ser un pilar fundamental para este cambio social necesario en la sociedad.

Justificación

Esta investigación es fundamental porque nos ayudará a comprender la manera en que se naturaliza la violencia de género, puesto que al naturalizar la violencia llega a ser invisibilizada, de tal forma que se hace difícil la erradicación de la misma, por lo que una buena alternativa para ser conscientes de que existen aún en la sociedad, es la Educomunicación, la cual, viéndola como cambio social, existe la facultad de que se tenga mejor conciencia de la violencia que se ejerce hacia la mujer.

Desde el punto de vista metodológico esta investigación es importante ya que se obtendrá nueva información a efectos de visibilizar la violencia utilizando la observación al proceso educomunicativo que llevan para ayudar a ver y entender a la

violencia como una realidad, así como también se obtendrán resultados mediante encuestas para llegar a tener contacto con los actores y de esta forma entender a la educomunicación como alternativa para un cambio social.

Objetivos

Objetivo general.

Analizar a la educomunicación como cambio social, viendo la como alternativa para que no se naturalice, ni invisibilice el machismo y sus prácticas violentas.

Objetivo específico.

- Conocer e identificar los conceptos que forman parte de la educomunicación para verla como alternativa a visibilizar la violencia.
- Descubrir las maneras como la educomunicación aporta para el cambio social de una violencia de género invisibilizada.
- Analizar el proceso educomunicativo y sus herramientas para llegar a conclusiones y resultados.

Marco teórico referencial

La UNESCO, en 1979, describió a la educomunicación como el estudio teórico y práctico de los medios de comunicación en la sociedad, el papel que desempeñan en ella y las repercusiones que tienen en los individuos y en los grupos. Además, autores como Parra Alvarracín (2000) definen a la educomunicación como:

Una disciplina caracterizada por elementos educativos y comunicacionales (...) para desarrollar creativamente los procesos de aprendizaje, y así acceder libre y productivamente a la multiforme

lectura de la realidad social y los códigos discursivos y de los mensajes icónicos difundidos por los medios masivos de comunicación (pág. 146).

En América Latina se forja a la educomunicación como un pensamiento que trasciende las aulas, se trata de un proceso más amplio, que se refleja a través de las expresiones populares de la vida. Es decir, esta disciplina se entiende como una puerta a obtener conocimientos y a la vez interactuar con ellos, de esta forma se nos plantea al diálogo y a la participación continua e interactiva de los involucrados, como base para la educomunicación, para de esta forma llevarnos a ser conscientes no solo de lo aprendido, sino de la realidad en torno a ello (Zacchetto, 2011).

Entra en el contexto de las ciencias sociales, enmarcando en dos ciencias, la educación y la comunicación, es así que mientras que con la ciencia de la educación se forja un aprendizaje, con la comunicación podemos lograr intercambiar estos aprendizajes, compartir nuestros conocimientos, opiniones percepciones y hasta sentimientos con los demás, de manera que esta interrelación de estas dos ciencias elementales se logra entender a la educomunicación como algo fundamental para un proceso adecuado de comprensión de la realidad.

Frente a lo oculto y latente, las prácticas educomunicacionales son medios para el descubrimiento de la sustancia de los mensajes y para la recreación de la realidad como posibilidad para la construcción de espacios accesibles a la vida de los hombres y de la sociedad (Parra, 2000, pág. 23).

Es un nuevo campo de estudios, que se contextualiza también al mundo de las ciencias, ya que también es parte de la realidad social en conjunto con los nuevos pensamientos

que caracteriza al mundo contemporáneo, es así que la educomunicación se interrelaciona e intercambia objetos, métodos y procedimientos de las ciencias de la comunicación y la educación, convirtiéndose en un importante elemento para la cultura de la sociedad contemporánea, siendo parte del conocimiento científico.

Zacchetto nos dice en su texto que Paulo Freire tiene tres líneas vectores de su pensamiento: La realidad Social, la pasión educativa y la comunicación. Y esto nos lleva a llegar a entender a la educomunicación como una herramienta que Freire la concebía como “la educación liberadora”, esto debido a que fue testigo de las formas precarias de educación en sectores populares de Brasil, donde las condiciones educativas no eran favorables, es así que llegó a la conclusión de que se necesita de un nuevo enfoque al modelo de educación establecido.

La ambición de Paulo Freire era inyectarle otro perfil a la reflexión sobre la praxis “liberadora” de la educación, aquella que posibilita al individuo romper los moldes culturales que le impiden entender y vivir su existencia en armonía con su entorno y con sentido de transformación (Zacchetto, 2011, pág. 23).

Por lo que este campo ha logrado una presencia importante en la sociedad actual, puesto que, mediante ésta, han salido diferentes formas de comunicar para el aprendizaje.

La pertenencia de las prácticas educomunicacionales al convivir educativo y social, ha logrado en la actualidad inequívoca vigencia, sobre todo desde el inusitado desarrollo de las comunicaciones y de la información. La prensa, la radio, la televisión, los medios informativos

no pueden ser pensados si no es en su relación con la vida social (Parra, 2000, pág. 59).

Pero la educomunicación va más allá de lo mediático y tecnológico, lleva consigo todas las formas de comunicación humana en las que se inscribe la estructura del mundo de la vida popular y cotidiana, de esta forma esta disciplina se sustenta en una comunicación que refleja la realidad y no la distorsiona, una comunicación en forma diversa, ya que en sí la comunicación no se da con individuos con la misma forma de pensar, sino con personas con diferentes experiencias y quizás otras culturas y formas de vida, y por lo tanto distintas opiniones, es así que dos individuos pueden intercambiar ideas, hábitos diferentes, creando un espacio de interacción enriquecedor y dialógico (Zacchetto, 2011).

Desde esta perspectiva la educomunicación nos permite intercambiar conocimientos, compartir diferentes perspectivas con el otro, experiencias y saberes que nos ayudarán a entender mejor el mundo que nos rodea, para proceder a obtener niveles de conciencia que nos permita buscar una transformación a nuestra realidad. Esto nos lleva a pensar en la educomunicación más allá de la educación para la comunicación y la educación popular, una educomunicación para el cambio social, es decir la educomunicación como una herramienta para visualizar las múltiples maneras de que se desarrollan injusticias, opresión y control en la sociedad. De manera que, en función de la comunicación existe la posibilidad de guiar a la sociedad hacia una verdadera conciencia, que posteriormente nos llevará al desarrollo y progreso humano.

“El concepto de educomunicación se usa para designar la búsqueda de articulaciones colectivas y dialógicas en función del uso de los procesos y herramientas de la comunicación, para garantizar el progreso de desarrollo humano” (Aparici, 2010, pág.

138). Vista desde esta perspectiva la educomunicación nos ayudaría al cambio personal y social de un sujeto o colectivo, ya que mediante sus bases dialógicas y conociendo la realidad con conciencia y criticidad, adquiriendo nuevos conocimientos e intercambiándolos, la “educación liberadora” nos facilita los procesos de cambios hacia un bien común.

Pero para lograr conocer específicamente como puede contribuir este campo, es necesario también conocer acerca del género. El concepto género fue introducido por estudios psicológicos sobre la identidad personal, su origen forma parte de un estudio con varios casos de niñas y niños que fueron asignados a sexos diferentes al que nacieron, el caso más conocido es el de unos gemelos idénticos a cargo del psiquiatra Robert Stoller, debido a que se cometió un error con un niño al realizarle una circuncisión, es entonces cuando la familia y los doctores decidieron que lo mejor era que el niño sea socializado como niña a que viva como un hombre sin su órgano sexual masculino, de esta manera el niño creció con la identidad de una niña; fue esto lo que le llevó a pensar Stoller que el sexo con el que naciera un niño o niña no lo definía en su identidad sexual.

Y fue del texto “Sex and Gender” de Robert Stoller donde surgió la idea de género del cual se apropiaron las teorías feministas para sustentar la defensa de la inferioridad de las mujeres como una construcción de la sociedad más que biológica. En el cual Stoller afirma que el género se alude a “Grandes áreas de la conducta humana, sentimientos, pensamientos y fantasías que se relacionan con los sexos pero que no tienen una base biológica” (Facio, 1999, pág. 58). De manera que los científicos de la época tomaron como referencia los casos presentados en este libro para concluir que en la identidad sexual no es el sexo biológico lo que lo determina, sino que es el sexo con el que es socializado/a al nacer y a lo largo de su crecimiento lo que define al género.

Y a la vez, el género también es parte del análisis de las ciencias sociales, para identificar al género en un marco entre biología y cultura, el primero en introducir este concepto en el discurso de las ciencias sociales es Ann Oakley en su tratado “Feminismo, género y sociedad” en 1972, y desde entonces la diferenciación entre sexo y género se volvió parte de un paso relevante en el feminismo para hacer válida la idea de que lo femenino y masculino es un constructo cultural más que biológico, es así que se diferencia al género del sexo, el cual es puramente biológico y el género se vincula a la identidad cultural, esto pone como evidencia que la identidad sexual no depende necesaria, ni exclusivamente de lo biológico, sino depende más de la libertad y la cultura de cada persona, por lo que es la sociedad quien refuerza la idea de inferioridad de la mujer, más no su naturaleza.

“El concepto de género alude, tanto al conjunto de características y comportamientos, como a los roles, funciones y valoraciones impuestas dicotómicamente a cada sexo a través de procesos de socialización, mantenidos y reforzados por la ideología e instituciones patriarcales.” (Facio, 1999, pág. 271). Estos sucede en cada cultura de acuerdo a su contexto, en mayor y menor medida, ya que a cada persona desde su nacimiento, la sociedad, en concordancia con su sexo le asigna un papel a cada hombre y mujer, al hombre el de la calle y a la mujer el del hogar, de manera tal que excluye a las mujeres y las priva del poder que gozan los hombres, es así como lo comprende los estudios de género que surgen a partir de la década de los setenta en EEUU al resurgir el movimiento feminista y que se fue difundiendo en los años 80, llegando a Latinoamérica en los años 90 (Vigoyas, 2004).

Sin embargo este concepto viene de muchos años atrás, específicamente en el siglo XVII con el autor Poulgain de la Barre, el cual en los años 1673, 1674 y 1675 publicó

tres textos en los que cuestionaba la inferioridad de la mujer, aduciendo esto a causas de desigualdad social, mas no natural.

La idea central de Poulain de la Barre es que la desigualdad social entre hombres y mujeres no es consecuencia de la desigualdad natural, sino que, por el contrario, es la propia desigualdad social y política la que produce teorías que postulan la inferioridad de la naturaleza femenina (Cobo, 1995, pág. 1).

De manera que los estudios alrededor de esta temática iban tomando fuerza por algunos pensadores, refutando a otros que apoyaban la idea de la desigualdad natural de las mujeres, uno de ellos era Jean Jacques Rousseau, quien consideraba que la sociedad debía estar dividida en dos espacios, el espacio público a los hombres y el doméstico a las mujeres, este era un pensamiento que lejos de ayudar a desarrollar conciencia en contra de la desigualdad, ayudó a que la misógina romántica tomara fuerza en el siglo XIX, donde se vivía la revolución Francesa y el acallamiento cada vez más pronunciado de las mujeres, y a la vez la constante lucha de las mujeres por el derecho al voto.

Es así que mientras que el pensamiento de muchos ilustrados de la época como Hegel, Schopenhauer, etc., hablaban de la desigualdad natural como algo legítimo, existían también otros que refutaban tales afirmaciones, Stuart Mill con su obra “la sujeción de la mujer” beneficia a derribar la idea de inferioridad de las mujeres. Más adelante tras conseguir que las mujeres tengan el derecho a sufragar, una de las más importantes y pioneras del concepto de género hasta el momento es Simone de Beauvoir (1949), quién, publica su libro “El segundo sexo” en donde enfatiza que “No se nace mujer, se llega a serlo.” (pág. 109). Un pensamiento relevante en la historia para los estudios de

género, puesto que inspiradas en Beauvoir, muchas feministas han logrado consolidar pensamientos a favor de la igualdad de género (Cobo, 1995).

De manera que las teorías feministas apuntan a negar las afirmaciones de la división de trabajo por el sexo, según Rosa Cobo (1995) en su texto “Género” nos dice que los estudios de género se orientan en dos direcciones:

En primer lugar, analizan críticamente las construcciones teóricas patriarcales y extraen de la historia las voces silenciadas que defendieron la igualdad entre los sexos y la emancipación de las mujeres; en segundo lugar, la teoría feminista, al aportar una nueva forma de interrogar la realidad, acuña nuevas categorías analíticas con el fin de explicar aspectos de la realidad que no habían sido tenidos en cuenta antes de que se desvelase el aspecto social de los géneros (pág. 67).

De esta forma esta teoría desmiente los paradigmas establecidos, la noción del hombre y sus ideas como centro del mundo, de la historia, de la sociedad y de la cultura, del poder que tiene el hombre sobre la mujer, el control establecido de la sociedad patriarcal hacia la vida de las mujeres, el feminismo cuestiona al patriarcado. En este sentido está claro que la dominación masculina está legitimada en la sociedad, lo cual está estructurado en el sistema patriarcal.

Marcela Lagarde (2011) en su texto “Feminismo, género e igualdad” define al patriarcado como:

Un orden sociocultural de poder basado en patrones de dominación, control o subordinación, como la discriminación, el individualismo, el

consumismo, la explotación humana y la clasificación de personas, que se transmite de generación en generación, o sea de padres a hijos; se identifica en el ámbito público (...) y se refuerza en lo privado (...), pero que es dialéctico y está en constante transformación, manifestándose en formas extremas de violencia y discriminación de género (págs. 296-297).

De manera que el patriarcado influye negativamente en la sociedad, en el discurso y la práctica, se habla de una estructura de poder, el cual es ejercido en este sistema de relaciones jerárquicas, donde son los hombres quienes se reparten el poder, dejando una desventaja significativa para las mujeres, y así es como el dominio masculino opera en todos los ámbitos, puesto que el patriarcado es universal, es decir este sistema es imperante en todas las culturas y costumbres del mundo, ha sobrepasado el tiempo, su longevidad es evidente y al existir un apoyo mutuo entre el capitalismo y el patriarcado para la opresión femenina, lo convierte en un sistema profundamente enraizado en la sociedad.

Y debido a esto, se reproducen relaciones de poder interrelacionadas que se dan, no solo en instituciones como el estado, sino que se da en lo cotidiano, en las prácticas sociales, apoyándose en el ser humano, construyendo verdades que circulan y se redistribuyen, produciendo relaciones asimétricas de poder que se enfrentan en cualquier tipo de espacio, esta es la idea entorno a la conceptualización de poder que hace Michael Foucault, y que lo cita Erika Sylva (2016):

Las consideraciones en torno a la conceptualización del poder que hace Michel Foucault han sido y son fecundas en el debate feminista en torno al género. Y se refieren a su comprensión de aquel como estrategia más

que como propiedad y sus efectos de dominación menos como de “apropiación” que como disposiciones tácticas y técnicas; a su visión de que el poder, más que un privilegio detentado por la clase dominante, descifra una red de relaciones no centralizada solo en el Estado, sino descentrada, que “desciende hondamente en el espesor de la sociedad”, pasando por los individuos, invadiéndolos, apoyándose en ellos, construyendo micropoderes (pág. 23).

Son estas relaciones de poder desiguales que más que poseer, se ejercen a medida que se insertan en los individuos de muchas formas. De este modo el sistema dominante normaliza el poder ejercido a las mujeres en cualquier tipo de espacio y lo reproduce como micropoderes en cada individuo. Y es el feminismo quien ha luchado contra esta ideología dominante a lo largo de la historia, teniendo como base a la ideología de género, al combatir la idea de inferioridad de la mujer por razones naturales.

Es así que fue la ideología feminista la que ha acuñado el género como una herramienta para eliminar las justificaciones de la sociedad a su idea equivocada de que las desigualdades entre hombre y mujer son por razones puramente biológicas, de manera que se entiende al feminismo como un pensamiento orientado a acabar con la desigualdad, sumisión, dominación y opresión de la mujer por el patriarcado, cuestionando las estructuras de poder.

Entenderemos por feminismo lo relativo a todas aquellas personas y grupos, reflexiones y actuaciones orientadas a acabar con la subordinación, desigualdad, y opresión de las mujeres y lograr, por tanto, su emancipación y la construcción de una sociedad en que ya no

tengan cabida las discriminaciones por razón de sexo y género (Facio, 1999, pág. 245).

Por tanto el feminismo ha usado el concepto de género para defender la idea de que las mujeres no deben ser naturalmente inferiores a los hombres, ya que a lo largo de la historia las diferencias sexuales entre hombres y mujeres y las desigualdades han estado estrechamente relacionadas, porque a partir de los “roles naturales” las mujeres se las ha considerado como inferiores a los hombres, privadas de actividades consideradas exclusivas para el sexo masculino, consignadas solo a actividades del hogar, eran privadas de participar en cuestiones políticas, sociales y hasta culturales. Siendo todas estas prácticas justificadas por las “diferencias naturales”.

En todas partes y en la mayoría abrumadora de las culturas conocidas, las mujeres somos consideradas, de alguna manera y en algún grado inferior a los hombres. Cada cultura hace esta evaluación a su manera y en sus propios términos, a la vez que genera los mecanismos y las justificaciones necesarias para su mantenimiento y reproducción (Facio, 1999, pág. 259).

De esta forma entendemos que las características o roles asignados para hombre y mujer específicamente no permite la individualidad de cada uno, ya que al asignar actitudes y personalidades propias de mujer o de hombre, limitan en su desarrollo y relaciones sociales como personas, entonces se da por sentado cómo una mujer debe comportarse, o cómo no comportarse, como ciertos actos que pueden ser realizados por estas las van a definir como femeninas o no femeninas, y a la vez a restringirles en su lugar privado que ha sido dado por la sociedad.

De manera que se asigna al hombre las características que definen al ser humano, convirtiendo lo masculino en el modelo de lo humano, productivo, racional, inteligente, hábil, mientras que a la mujer se le asigna lo considerado de menor valor o menos productivo para el desarrollo de la sociedad.

La atribución de características, comportamientos y roles dicotómicos a cada uno de los sexos es un problema de discriminación contra las mujeres porque los de las mujeres gozan de menor o ningún valor. Las características, comportamientos y roles que cada sociedad atribuye a los hombres, son las mismas que se le asignan al género humano (Facio, 1999, pág. 271).

Por lo cual la mujer, según estas particularidades establecidas, “debe ser” sensible, dulce, delicada, hogareña, y si no cumple con estos distintivos se la cataloga como “no femenina”, porque su feminidad se define con estos y muchas más cualidades, ya que las estructuras sociales nos someten a una ideología dominante con un sistema binario de hombre y mujer, con comportamientos dicotómicos a cada uno.

En este sentido estas ideologías patriarcales no afectan solo a las mujeres, sino los hombres también, a pesar de su posicionamiento privilegiado, se ven limitados en varios aspectos, debido a que deben ser y actuar de acuerdo a los roles definidos según su naturaleza por el sistema patriarcal, de manera que, en muchos casos, se le priva también al hombre de desenvolverse con las características asignadas solo a las mujeres, es así que si un hombre quiere ser sensible o dulce no lo puede ser libremente, sin que esta forma de comportarse se le asocie a conductas femeninas y estos comportamientos se definen como los menos validados en la sociedad.

Las ideologías patriarcales (...) restringen y limitan también a los hombres, a pesar de su estatus de privilegio. (...) al asignar a las mujeres un conjunto de características, comportamientos y roles “propios de su sexo”, los hombres quedan obligados a prescindir de estos roles, comportamientos y características y a tensar al máximo sus diferencias con ellas (Facio, 1999, pág. 261).

Por lo cual si un hombre tiene características asignadas al sexo femenino, será rebajado de nivel por la sociedad, ya que lo asignado a las mujeres es lo menos productivo, lo que se considera inferior, lo “normal” para el sistema sería que el hombre sea fuerte, frío, que controle sus emociones, por lo cual no se le permite desenvolverse como él quisiera, sino como la sociedad le dice que se comporte, debido a que “Seguimos creyendo que el hombre es lo que la cultura dominante nos dice que es y que la mujer es lo que la cultura dominante nos dice que es.” (Facio, 1999, pág. 278).

Se ha hablado de que las características asociadas a la mujer son las menos validadas a diferencia de la de los hombres, pero a la vez estas características tratan de ser enaltecidas, quizás tratando de contrarrestar falsamente la discriminación evidente que genera estas dicotomías.

La intuición y la sensibilidad son igualmente valoradas y denigradas a la vez. Poetas y músicos a través de los siglos han glorificado la sensibilidad e intuición de sus madres, esposas y amantes pero se canta y escribe poco sobre la necesidad de que los hombres desarrollen estas cualidades tan sublimes (Facio, 1999, pág. 279).

De esta forma a la mujer se la considera un ser sublime, bello y digno de conquista, un tesoro que debe ser cuidado por su delicadeza y nobleza, pero esto más que beneficiar

a la mujer, se evidencia el inminente poder y control que se quiere ejercer en ella, al igual que la naturaleza que se la considera sagrada, es objeto de dominación y explotación. Por lo cual aun así existe desigualdad y se sigue queriendo justificar y reproducir este dominio y discriminación.

Al usar esta glorificación para cosificar a la mujer y convertirla en un objeto de uso para diversos beneficios del hombre, evidentemente se refleja una problemática real que se reproduce en todos los espacios sociales, en instituciones, en universidades, en la iglesia, en el estado, en lo cotidiano, en los medios de comunicación de masas, etc. Todo esto ha hecho que el mundo normalice la inferioridad de la mujer, a tal punto que muchos creen que esto era cosa del pasado y que ya no se da actualmente.

No hay que buscar muy a fondo para encontrar en la televisión una publicidad sexista, ni alguna que use al cuerpo femenino para llamar la atención de sus campañas publicitarias y es que la publicidad siendo reproducida por los medios de comunicación de masas tiende a generar comportamientos y actitudes que las personas siguen casi sistemáticamente, porque influyen directamente a la sociedad, porque se piensa que lo que se ve en la televisión es un reflejo de una “realidad” que todos quisieran tener (Plaza y Delgado, 2007).

Es así como se reproducen los estereotipos y la imagen de la belleza y el cuerpo ideal, lo que a la vez trae un imaginario colectivo donde se sigue estos cánones de belleza que se convierte en la idea implantada por el patriarcado y reproducida por estos medios, del tipo correcto de mujer que se debe ser.

Es ahí donde entra en juego el papel de la mujer que, desafortunadamente y en pleno siglo XXI, sigue siendo una asignatura pendiente en la publicidad. Ausente en unos casos, estereotipada en

otros o utilizada como simple objeto decorativo o como reclamo sexual, su imagen está sujeta a roles que perpetúan y potencia una situación que no se corresponde en la mayoría de los casos con su actual realidad social y laboral (Plaza y Delgado, 2007, pág. 12).

En consecuencia podemos darnos cuenta cómo los roles están marcados, así en un comercial de productos de limpieza lo común es ver a una mujer en un lugar hogareño, usando el producto, remozando el estereotipo de mujer asignada al hogar, de igual forma el producto puede ser de belleza, de perfumes, artículos de confección, esto continua siendo meramente estereotipos, mientras que al hombre se le puede ver en comerciales que anuncian implementos para autos, bebidas alcohólicas, seguros, entre otros parecidos y si una mujer aparece en este tipo de comerciales es nada más que como adorno, ligado a estereotipos para llamar la atención masculina, porque este tipo de artículos va dirigido solo a un público masculino.

Esto se vuelve evidente cada vez más, no solo en publicidad sino en programas que se difunden por medios como la tv, radio, prensa, web, que divulgan las dicotomías sexuales, Por lo tanto la publicidad o contenido que se ve a diario en todas partes, ayudan a reproducir y normalizar estos roles de género asignados por la ideología dominante y debido a estos mecanismos de difusión, se refuerza la legitimación y la idea de inferioridad de las mujeres por causas naturales y biológicas.

Por consiguiente en la sociedad son muchos más los espacios donde se reproducen estas formas de discriminación, convertidas en estereotipos implantados en varios ámbitos de la vida cotidiana de cada persona, uno de estos espacios y donde la inferioridad de las mujeres tiene su origen histórico, es el de la familia, donde el hombre es el que posee como título jefe de familia, esto se refiere a que el hombre es

el proveedor, así la familia como institución establecida, está al mando del padre, y es así como los roles se reproducen, donde el papá sale a trabajar y la mamá queda al cuidado del hogar, una vez más vamos al estereotipo de hombre en la calle y mujer en la casa, “La familia es considerada por las teorías feministas como el espacio privilegiado de reproducción del patriarcado en tanto constituye la unidad de control económico sexual y reproductivo del varón sobre la mujer y sus hijos.” (Facio, 1999, pág. 285).

Como consecuencia esto se reproduce y condiciona desde la familia a los hijos, donde, desde pequeños, vivimos rodeados de estereotipos, impuestos para que lo veamos como algo normal y cotidiano y debido a esto, se va a reproducir a lo largo de la vida, en nuestras relaciones sociales, ya que desde niños se asumen roles, la niña juega con muñecas y cocinas de juguete, lo que equivale a su rol establecido que es el cuidado del hogar, y el niño juega con carros, pistolas, fútbol, en fin acciones muy marcadas que tienen los niños sin antes haberse formado su propio criterio, porque así lo han visto reproducido desde su familia, es decir se van estableciendo estereotipos desde algo tan cotidiano como los juegos infantiles, por lo que esto se va ir desarrollando en otros espacios de interacción social, por ejemplo en el sistema educativo.

“Las escuelas constituyen una de las instituciones donde niñas y niños aprenden conocimientos y valores. Entre los valores que la escuela enseña están los valores de género que son transmitidos a través de las interacciones escolares” (Sánchez, 2006, pág. 11). Y mediante estas interacciones se construyen experiencias que se comparten mutuamente, de manera que se va estableciendo cada forma de pensar, de actuar, de como ves y tratas al otro, construyendo relaciones de género entre niños y niñas.

Por lo que “Los estereotipos de género se reproducen a través de los procesos de la socialización y la educación. De esta manera son producto de un aprendizaje y pueden modificarse si se toma una actitud crítica de ellos” (Sánchez, 2006, pág. 11). Pero mientras las instituciones educativas y quienes forman parte de esta, docentes, directivos, no apliquen una educación con enfoque de género, solo se logrará que el sexismo y por consiguiente los estereotipos se reproduzcan más adelante en otros espacios sociales.

Como el laboral, ya que a medida de que cada persona por inercia sigue un rol de género, va a persistir la idea de que tal o cual profesión es para hombre o para mujer, así por ejemplo se cree que los trabajos como bombero, policía, científico o mecánico, son netamente para hombres, labores que representan los ya mencionados características asignadas a estos, como valentía, racionalidad, energía, y son trabajos “tradicionales” femeninos, los de enfermera, limpiadora o secretaria, que atribuyen labores asumidas por mujeres, “En todas las culturas, las mujeres se dedican primordialmente al cuidado de los hijos y del hogar, mientras que las actividades políticas, económicas y militares suelen ser patrimonio de los varones.” (Cobo, 1995, pág. 11).

De manera que existe aún esta idea de clasificar trabajos para hombres y mujeres, esto a pesar de que ya hay avances de inserción de la mujer profesional en varios trabajos asignados a hombres, y si bien esto sucede, acarrea otra problemática, la doble jornada laboral que tienen algunas mujeres, ya que luego de su trabajo habitual como profesional, debe hacerse cargo también del trabajo doméstico, un trabajo que en la sociedad aun no es visto como tal, puesto que al ser catalogado como algo de mujeres no es considerado socialmente relevante y esto es porque la mujer no constituye un colectivo valorado por la sociedad.

Los estereotipos de género varían según las épocas y las culturas, pero siguen estando ahí y en algunos espacios son aún más constantes, están tan arraigados en la conciencia que se convierte en guía de los comportamientos de los individuos, es así como se han ido reproduciendo desde el inicio del aprendizaje, y se ve reflejado también en las relaciones con otras personas, pero que es más notable en las relaciones de pareja, de manera que al asumir los estereotipos, asumimos también acciones automatizadas, que las consideramos normales, de acuerdo a cada sexo.

Es así como en una relación entre hombre y mujer, se empieza por la elección del hombre o la mujer ideal, el hombre proveedor, fuerte, valiente, y la mujer de su casa, recatada, una compañera acorde a un modelo femenino tradicional y generando desconfianza hacia mujeres que no cumplen con su rol establecido, como resultado cada persona busca el modelo correcto de hombre y mujer impuesto por la sociedad.

El hombre adquiere sistemáticamente el papel del conquistador y la mujer la conquistada, desde el inicio de la relación ya se va teniendo un control en la mujer, puesto que se la considera como conquista del hombre, como algo que él consiguió y que ahora le pertenece, y por lo tanto va a tener derecho de decidir sobre ella, estas acciones son habituales en las relaciones, se han normalizado, creyendo que la relación o el amor significa la pertenencia del otro, “El amor ideal de pareja siempre ha sido entendido en términos de diferenciación de género y se tergiversa fácilmente con la idea de posesión del otro” (Cerretti, 2016, pág. 45).

A pesar de esto, hoy en día evidencia más esta problemática, existe más interés por la población para que la mujer se inserte en ámbitos laborales, políticos, económicos culturales, etc., antes obstaculizados por la idea de los roles de género. Por lo que es necesario visibilizar esta problemática, dejar de naturalizarla solo porque estas

prácticas se dan en lo cotidiano, se requiere lograr una nueva percepción de la mujer ante la sociedad, y no solo eso, lograr equidad, rompiendo estereotipos y roles que por años se han reproducido, eso significaría derribar todas esas ideas de la estructura social vigente, se necesita de una lucha constante de parte no solo de organizaciones sociales, sino de todos a favor de posicionar a la mujer, y a favor de la reivindicación de sus derechos.

Los estereotipos de género se han llegado a asumir como características reales de cada individuo, lo cual hace que tengamos una perspectiva de las mujeres como inferiores y que se distorsione la idea de lo que debe o no debe ser una persona, teniendo como consecuencia un problema aún más grande, la violencia, que se reproduce con los cánones establecidos y el dominio del hombre sobre la mujer. Ya que a su vez estos estereotipos generan desigualdad, por lo tanto generan discriminación, lo que nos lleva a la violencia, una violencia que está invisibilizada debido a que ésta se da en actos y espacios cotidianos y que están legitimados por la sociedad y el sistema patriarcal.

Al ser legitimados se reproducen sin ningún obstáculo en la vida social, por lo que hombres e incluso mujeres llegan a generar violencia sin ni siquiera tener conciencia de ello, porque lo ven como algo normalizado, se llega a creer que, como los actos de violencia hacia la mujer son tan habituales, es normal que sucedan, porque ya están establecidos, implantados en cada espacio y acto cotidiano que realizan las personas. El simple hecho de ver un acto violento y no rechazarlo inmediatamente, en no tener una actitud indignada ante esto, trae como consecuencia que no hagamos nada al respecto y que más bien lo reproduzcamos y hasta tratemos de justificarlo.

Se ha mencionado que las características asignadas a hombre y mujer se dan en diferentes ámbitos de la sociedad, en la familia, en el sistema educativo, en el ámbito

laboral, en las relaciones de pareja y que el poder se ejerce en estos mismos espacios, en lo cotidiano, y este poder conlleva a una serie de acciones violentas que pasan desapercibidas y que por lo tanto se vuelven difíciles de erradicar, ya que al no tener conciencia de ellas se convierten en casi inexistentes a la vista de quien no logra comprender de forma crítica su realidad, logramos que la violencia cumpla un papel habitual en nuestras relaciones sociales.

De manera que necesitamos comprender nuestra realidad y nuestro entorno para saber que la violencia está ahí, en un chiste sexista que decimos y que nos causa gracia, en un “piropo” lanzado en la calle a una desconocida, en un comentario desprestigiando a una mujer por llevar su vida sexual libremente o simplemente por tener la falda más corta de lo “moralmente permitido”, la violencia está ahí, presente en el día a día de cada persona, de cada grupo y cultura, se reproduce en grandes cantidades, porque no solo es propio de una sociedad, sino que está inmiscuida en todo el sistema, si se lograra tomar conciencia de actitudes violentas propias y de los que nos rodean y que pasan desapercibidas en la cotidianidad de la vida de cada persona, si los rechazamos y nos indignamos en lugar de taparlos y justificarlos, se lograría por lo menos sacar a la luz esto, un paso importante para combatir la violencia de género.

Es aquí donde la educomunicación juega un papel importante en la visibilización de la violencia invisibilizada en la cotidianidad, la violencia normalizada que nos lleva a cerrar los ojos frente a una problemática real. La educomunicación más allá de lo tecnológico, una educomunicación para el cambio social, usada desde la comunicación y sus múltiples herramientas, y en función de la educación popular para lograr un aprendizaje que nos permita cuestionarnos a nosotros mismos y a lo que nos rodea, de esta forma, usando esta alternativa, llegaremos a observar la realidad de la violencia de género y saber cómo se puede tratar esta problemática, ya que la educomunicación

nos presenta una perspectiva diferente, una alternativa para desarrollarnos activamente en la comprensión del otro y de nuestro entorno social, cultural, económico, etc.

Nos conduce a una oportunidad para reconocer las prácticas machistas y verlas como algo real, como una problemática existente en nuestras vidas y que las reproducimos por inercia, Esto es lo que se puede llegar a visibilizar con la educomunicación, con herramientas que nos permitan entender más a fondo esta problemática, un entendimiento guiado por el diálogo y la colectividad, aprendiendo no solo de nuestro entorno, sino del entorno del otro, compartiendo experiencias y saberes a partir de la diversidad de pensamientos que pueden existir desde otras realidades, de dejar de ser seres autómatas, que seguimos todo lo impuesto sin cuestionarnos, convertirnos en críticos de lo que pasa, de las injusticias, de la opresión y del control ejercido en nuestra sociedad.

De manera que existe la posibilidad de que cursos educomunicativos, impartidos de manera interactiva para todo público, que se guía con herramientas tanto comunicativas como educativas, pueda ayudar a percibir la realidad de manera diferente, una alternativa que está al alcance de casi todas las personas que deseen abrirse a nuevos conocimientos y entendimiento de la problemática de la violencia de género en la sociedad.

Al lograr comprender el concepto de violencia como tal y también los tipos y las formas como se reproduce en la sociedad, a profundidad, podremos guiarnos hacia nuevas formas de combatirlas, ya que no se puede combatir algo que no se conoce, por lo que es necesario comprender todo lo que rodea a esta problemática para dejar la actitud pasiva de siempre ante este tipo de situaciones y tener un papel activo en contra

del machismo y el patriarcado que al fin y al cabo es lo que mantiene a la violencia vigente y normalizada.

Con un conjunto de herramientas conceptuales y metodológicas como las que nos imparte la educomunicación se conduce hacia el desarrollo de los propios sujetos del cambio, priorizando lo participativo, interactivo, con la democratización del conocimiento y la comunicación, que implica un diálogo horizontal que ayuda a promover la capacidad de comprensión del individuo en preocupación por la transformación no solo individual sino colectiva, “La comunicación/educación para el cambio social ha demostrado gran eficacia en diferentes áreas geográficas y en los ámbitos más diversos” (Barranquero, 2007, pág. 118).

Entonces la educomunicación junto con herramientas como las tecnologías digitales, las cuales permiten accesibilidad a la información, ya que se convierte en un medio eficaz para facilitar la comunicación y que los conocimientos sean compartidos a las personas que necesitan ser parte de los conocimientos, estas herramientas digitales se vuelven mediadores que permiten establecer procesos de aprendizaje “La tecnología es, por tanto, una forma de mediación o medio de interacción, no sólo para poder establecer el proceso comunicativo, sino también para problematizar situaciones y para estimular la discusión, el diálogo, la reflexión y la participación” (Kaplún, 1998, pág. 53).

Herramientas como videos explicativos, didácticos y dinámicos, son una opción atractiva porque se puede combinar muchos recursos visuales y auditivos para una mejor explicación y comprensión de temáticas que se deseen compartir, ya que es una alternativa que ayuda a captar de mejor forma la representación de lo observado, pero siempre y cuando se ponga en práctica al video como un uso pedagógico, un

instrumento audiovisual que se convierte en un medio para que el educador lo utilice de manera adecuada para transmitir información al educando, y de esta forma contribuya a los procesos de construcción y multiplicación de conocimientos.

Pero toda esta información que se transmite y se recibe necesita ser intercambiable para que sea un correcto uso de la educomunicación, por lo que no se puede cumplir con esto sin que los instrumentos que se utilicen para compartir conocimientos sean participativos e interactivos, por lo que una herramienta efectiva es el uso de foros, espacios que permiten intercambiar lo aprendido con otros individuos, compartir experiencias con personas que, quizás tienen diferente realidad a la de otra, y esto nos sirve también para que haya una retroalimentación de lo aprendido, es decir que tanto el educando como el educador puedan impartir sus experiencias y conocimientos, de manera que exista un diálogo horizontal que proporcione receptividad y apertura al otro.

Por lo que la educomunicación es una herramienta importante y válida por su aporte metodológico y práctico en función de las herramientas tanto comunicativas como educativas que nos ayudarán a alcanzar niveles de comprensión y de socialización del conocimiento a medida de ir adquiriendo conciencia a través de mirar y aprender de nuevas perspectivas y percepciones que nos puede brindar el compartir y usar instrumentos interactivos, útiles para un mejor entendimiento de las problemáticas que suceden en la sociedad.

De manera que el curso “Derechos de las mujeres a una vida libre de violencia”, un proceso autoinstruccional y que está diseñado de manera sencilla e interactiva, para que cada cursante pueda completarlo por sí mismo, cuenta con 4 módulos, el cual lleva dos promociones de capacitación virtual para dar herramientas y elementos teóricos y

prácticos a cómo identificar y prevenir la violencia hacia las mujeres. Está en su tercera edición, del cual en las ediciones anteriores tuvieron un total aproximado de 1600 personas inscritas, graduándose alrededor de 700 personas, es un curso gratuito, abierto para todo público que esté interesado en comprender sobre la violencia de género.

Fue estructurado metodológicamente por la MSc. Viviana Maldonado, profesora de la carrera de Desarrollo Local con la materia Género y Desarrollo y en Pedagogía con la materia de Género y Educación en la Universidad Politécnica Salesiana, por lo que ella nos comenta que el curso fue elaborado con el fin de que las personas que lo culminen lleguen a tener una especie de concientización, no necesariamente especializado, pero sí lograr que se capaciten para reconocer la violencia y que las personas que lo hagan compartan sus conocimientos aprendidos con otras personas.

El objetivo tal y como se plantea en el curso es “fortalecer los conocimientos y desarrollar competencias para la participación ciudadana y la exigibilidad del derecho a una vida libre de violencia” (Maldonado, comunicación personal, 6 de julio de 2018). Así los contenidos de cada módulo fueron diseñados con el fin de presentar herramientas que ayuden a la comprensión del tema tratado en él.

No obstante, el principal objetivo que plantea la Msc. Viviana Maldonado para este curso es que los participantes al finalizarlo, puedan identificar los tipos de violencia y conocer y reconocer el marco legal de protección de los derechos de las mujeres y sobre todo el derecho a una vida libre de violencia a nivel nacional e internacional, así como también tener el conocimiento de cómo prevenir los casos de violencia de género, con la ayuda de herramientas conceptuales como la teoría de género, con fundamentos teóricos actualizados que se han trabajado en los últimos años en varios

países, con las diferentes corrientes feministas que han aportado a los estudios de género, y conceptos en torno a violencia de género, explicando los tipos de violencia que antes no eran reconocidos, como la violencia económica y simbólica, ahora ya reconocidas en la ley, avances teóricos que han sido parte de la lucha feminista y de la reivindicación de los derechos de las mujeres (Maldonado, comunicación personal, 6 de julio de 2018).

La propuesta metodológica que se realizó en este curso fue en base a las siguientes preguntas planteadas:

- ¿Qué se quiere lograr?,
- ¿Hasta qué punto se va a lograr un aprendizaje o un conocimiento?,
- ¿Qué alcance en términos de conocimiento y concientización se pueden lograr?

A partir de esto se fueron construyendo las bases metodológicas del curso, desde una plataforma interactiva en una red de internet, la cual es accesible para todos y fácil de usar, para que, mediante esta, se establezca y se compartan todos los materiales a utilizar en el proceso, con herramientas conceptuales adecuadas para el tema que se va a tratar, con videos, textos, cuadros conceptuales, instrumentos comunicacionales que permitan un aprendizaje claro.

Estructurado, también, con preguntas para los cursantes, en base, no solo a conceptos, sino a experiencias, pensando en lograr compartir conocimientos, no especializados, sino más bien con conceptos básicos y perceptivos a cada hombre o mujer que se inscribió a este curso.

Primero se pensó en un curso de sensibilización más que de capacitación, combina algo de capacitación, pero no está dirigido a

tener conocimientos tan avanzados y especializados y eso básicamente porque el público al que va dirigido son las personas, que están en las organizaciones de mujeres (...) o también personas de la sociedad civil que no necesariamente conocen a profundidad del tema y esto les sirve para que empiecen a tener ciertos elementos de conocimiento que son básicos y al mismo tiempo tener este proceso de sensibilización y aterrizar estos conocimientos en sus trabajos, en sus prácticas, en su participación ciudadana, entonces, mirando hacia cual es el alcance, al cual queremos llegar de conocimientos y también pensando cómo esto pedagógicamente va a ser mejor, se estructuró el curso (Maldonado, comunicación personal, 6 de julio de 2018).

A más de esto se plantea un proceso no solo de un aprendizaje superficial, sino que se proyecta una comprensión más profunda, en base a experiencias de las personas que participan, donde a partir de sus vivencias pueden llegar a comprender de manera crítica su realidad, mediante preguntas que se plantean a partir del entorno cotidiano de cualquier persona.

Se pensó (...) incluso preguntas que no tienen que ver necesariamente con conocimiento, sino con percepciones de las personas, digamos ¿Usted considera que está bien que un caballero siempre abra las puertas a las damas y siempre sean atentos? Estas cosas que las personas piensan que es natural, que está bien y entonces son parte de las cuestiones que están en lo cotidiano (Maldonado, comunicación personal, 6 de julio de 2018).

Así, los conocimientos son impartidos para todo tipo de personas, con mucho o poco conocimiento del tema, para todo el que quiera acceder a él, cumpliendo con una parte fundamental de la educomunicación que es la democratización del conocimiento, ya que el curso se ha realizado con el fin de impartir conocimientos gratuitamente, y que lo aprendido lo compartan en su entorno, es así como Maldonado, dice que las personas que siguen este proceso de aprendizaje han llegado a compartir sus conocimientos con su familia e incluso resuelven preguntas que se plantean en él, junto a ellos, de modo que el conocimiento no solo se queda en una sola persona, sino que se comparte y va trascendiendo hacia un cambio no solo individual, sino colectivo, aportando también con un objetivo claro “De eso se trata, que al final, no solo sea el objetivo de aprender por aprender (...) sino que se dé un cambio social” (Maldonado, comunicación personal, 6 de julio de 2018).

Metodología

Esta investigación se inscribe en la línea de investigación Comunicación y Desarrollo de la cual se plantea la investigación que tiene como título “La educomunicación como alternativa para visibilizar la naturalización de la violencia de género.”

Para tratar esta problemática se usará el enfoque cualitativo, ya que según Taylor & Bogdan (1984) “la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable” (pág. 20), por lo que se procedió a realizar una revisión profunda a libros, artículos y trabajos relacionados al tema planteado, para obtener más información y tener diferentes perspectivas del mismo, es así que el eje central de esta investigación es la educomunicación y su proceso en el curso “Derecho de las mujeres a una vida libre de violencia”, donde se

procedió a observar la metodología del mismo, su estructura y herramientas que contribuyen al conocimiento crítico sobre violencia de género.

El tipo de investigación que se usó es el descriptivo, pues se necesitó observar la realidad de la violencia de género y la función que cumple la educomunicación como alternativa para visibilizarla, para luego describir cada una de las características de esta investigación.

De esta forma nos encaminamos con el paradigma naturalista, porque la investigación parte de la observación de la sociedad, puesto que algo importante en esta investigación es prestar atención al medio en el que las personas se insertan y de qué manera observa su realidad. De modo que este paradigma nos ayuda en el proceso de conocimiento, en el cual se proporciona una interacción entre sujeto y objeto.

Por lo que, para este proceso, se utilizó la fenomenología, ya que nos esta ayuda a explicar la esencia de las personas involucradas en esta problemática, llegando a comprender diferentes experiencias, para poder rescatar ciertas prácticas que nos permitirían comprender la realidad de la violencia de género.

Y para ello se requirieron técnicas de recolección de información, como la técnica de observación no participante, basada en el uso de encuestas que se realizarán a 64 participantes del curso en línea: “Derechos de las mujeres a una vida libre de violencia”. Y se realizó una entrevista a la MSc. Vivivana Maldonado, quién elaboró la estructura metodológica de dicho curso, con el fin de analizarlo y saber si sus herramientas educomunicativas son útiles para comprender la violencia de género y visibilizarla y así poder tener más claro la problemática que vamos a tratar, de tal forma que se llegó a observar y entender los procesos educomunicativos para el cambio social

que se realizan para todo público, para a entender, de qué forma, la educomunicación ayuda a visibilizar las prácticas violentas naturalizadas en la sociedad.

Resultados

El seguimiento del curso desde el 20 de junio al 24 de julio del 2018 permitió definir como está estructurado, los contenidos aplicados, las herramientas y actividades con las que cuenta el mismo, para de esta forma lograr reconocer el objeto de estudio de esta investigación.

El curso comprende cuatro módulos, cada uno con dos unidades, lecturas referentes a los temas a tratar, videos explicativos (dos en cada módulo), actividades a desarrollar por los inscritos y participación de un foro temático permanente conforme se detalla en el Anexo 1

Luego de recabar esta información se procedió a elaborar la encuesta y para la selección de la muestra se aplicó la solución digital: http://www.corporacionaem.com/tools/calc_muestras.php en la cual el tamaño de población es de 1267 personas, con un margen de error del 10% y un nivel de confianza de 90%. Obteniendo como resultado un tamaño de muestra de 64.

Se realizó la encuesta (Anexo 2) el 19 de julio vía correos electrónicos basada en la utilidad de las herramientas del curso, de qué manera contribuyen al proceso de aprendizaje y obtención de conocimientos que presenta el mismo, igualmente que nivel de comprensión de todo lo expuesto han tenido los participantes.

Se pudo evidenciar, conforme se detalla en el Anexo 3, que los participantes del curso si acceden frecuentemente a la plataforma, la mayoría, por lo menos, el 58% dos veces a la semana, seguido por otros que lo hacen todos los días y, aunque muy pocos accedan 4 veces a la semana, el tiempo que consienten a realizar las actividades y usar los contenidos es satisfactorio y puede beneficiar al aprendizaje, de igual manera se

puede decir que los participantes si ocupan el espacio de forma regular, a pesar de ser auto instruccional, el 71% indicaron que ingresan 1 o 2 horas, lo cual refleja un tiempo válido y requerido para cumplir con las actividades del mismo.

Por lo que se evidencia un alto interés personal de los participantes, ya que el 51% de los consultados, realizó el curso con el fin de identificar la violencia, sus repercusiones y todos los conceptos en torno a ello, así el 94% de los consultados logra comprender los tipos de violencia, lo cual permitirá que se visibilicen y se lleguen a una mejor comprensión para un cambio de actitud frente a esto.

Así también se pudo determinar que las herramientas presentadas en el curso, con un 27% de aceptación cumplen con la función de contribuir a un mejor entendimiento de los temas que se plantean, evidenciando un 70% con un alto nivel de comprensión, por lo que todas las herramientas desplegadas en la plataforma son útiles para obtener conocimiento y algunas contribuyen a cumplir un papel fundamental en la educomunicación que es la participación, así se determinó que el foro, con un 34% que corrobora que sirve como un espacio de intercambio de ideas, donde se puede compartir lo aprendido entre ellos, formando una comunicación eficaz para visualizar también la realidad de los otros participantes.

Sin embargo, se comprobó que las herramientas más utilizadas son los videos, con un 28% de aceptabilidad, ya que cuenta con mapas conceptuales que facilitan la comprensión, por lo que es recomendable que los cursos virtuales educomunicativos se utilicen videos explicativos con mapas conceptuales y ejemplos que permitan una explicación clara de las temáticas a abordar.

Así se demuestra que el curso cumple con su objetivo de identificar la violencia, mediante comprensión lectora, actividad permanente, con temas de análisis y reflexión

que promueven el trabajo colaborativo, participativo e interactivo, en los cuales el participante cuenta con soportes de ayuda, herramientas metodológicas y didácticas y con fácil accesibilidad de información, lo cual contribuye a una parte también importante de la educomunicación, la democratización del conocimiento, lo que permite llegar a una comprensión eficiente de la problemática.

Conclusiones

De manera que este proceso online sí facilita el aprendizaje a los cursantes, ya que se encontró que, principalmente, contiene información que es fácilmente accesible, con elementos multimediales y teóricos que, combinados, y presentados de forma clara y didáctica puede ser beneficioso para la obtención de conocimientos, con el objetivo de que la información que se transmite sea correctamente aprehendida por los participantes.

De esta forma los videos que se presentan explicando los temas de igualdad, discriminación y estereotipos no solo se limitan a transmitir información, sino que ayudan a visibilizar situaciones propias de cada individuo y estereotipos que antes no conocían, contribuyendo a que el aprendizaje se vuelva interactivo, así como también a la obtención de nuevo conocimiento para aplicarlo en el día a día.

En referencia a los temas abordados en el curso, se pudo evidenciar que gracias a las herramientas que se presentan, tiene un nivel alto de comprensión, la mayoría presentada en todos los temas, pero particularmente se pudo observar que se señaló la comprensión, sobre todo, en los temas de igualdad y equidad de género y sus conceptos, la violencia y sus tipos de violencia, ya que un nivel alto de participantes mostró interés en lo mencionado.

Con respecto a los conceptos de género y sexo y sus diferencias, la mayoría presentó un nivel alto de comprensión, ya que los videos explicativos ayudaron con esto, así mismo los temas de discriminación, machismo, misoginia, se evidenció que han sido comprendidos en general, lo que ayuda a los participantes a identificar estos conceptos para su aplicación. El nivel de comprensión de lo señalado es alto en cuanto a la violencia y sus tipos, igualmente en las normativas, legislación, participación y

exigibilidad, por lo que se puede decir que el curso cumple con otorgar conocimientos claros y útiles para el aprendizaje.

De acuerdo a todo lo señalado se logra observar que el curso “Derecho de las mujeres a una vida libre de violencias” cumple en términos de aplicabilidad para lograr comprender la violencia de género, sus alcances, características, conceptos que rodean a esta temática para combatir la violencia de género, es decir, este curso brinda información fácilmente accesible y comprensible que permite, no solo un entendimiento teórico de los conceptos que rodean a la problemática, sino que exigen una comprensión crítica de todo lo enseñado, para cuestionar nuestra realidad y otras realidades presentadas en el mismo.

Los participantes del curso ahora son capaces de generar nuevas relaciones de género aplicando igualdad y equidad, de igual forma tienden a preocuparse más porque se cumplan los derechos de las mujeres y se indignan ante un hecho de violencia, pero, sobre todo, los conocimientos aprendidos lo comparten con las personas que los rodean, como su pareja, su familia, amigos y principalmente con sus compañeros de trabajo logrando que se cumpla con un proceso educomunicativo, compartir tus conocimientos para generar un cambio no solo individual, sino en conjunto con muchas más personas.

Se observa que existe un sector de la población que está interesado en conocer sobre la violencia, ya que con los conocimientos ahora adquiridos tienen la posibilidad de sustituir los pensamientos y las actitudes antes establecidas por la sociedad que llevaban a generar y reproducir la violencia de género invisibilizada.

Por lo que es fundamental la educación complementada con la comunicación, constituida por soportes digitales estructurados adecuadamente, que mediante un

proceso educomunicativo, contribuyen a disminuir la problemática. Bajo esto las nuevas tecnologías con un concepto educomunicativo brindan la oportunidad de transformar determinadas actitudes que estaban naturalizadas y reflexionar alrededor de ello con un cambio de actitud y de pensamiento propio, por donde empieza el cambio social.

Referencias bibliográficas

- Aparici, R. (2010). *Educomunicación más allá del 2.0*. Barcelona: Gedisa.
- Barranquero, A. (30 de 03 de 2007). Concepto, instrumentos y desafíos de la educomunicación para el cambio social. *Revista científica de comunicación y educación*, 115,120. Recuperado el 27 de 06 de 2018, de http://www.academia.edu/2282370/Concepto_instrumentos_y_desaf%C3%A1os_de_la_edu-comunicaci%C3%B3n_para_el_cambio_social
- Bogdan, T. &. (1984). *Introducción a los métodos cualitativos*. Nueva York: Ediciones Paidós.
- Bourdieu, P. (1998). *La dominación masculina*. París: Editorial Anagrama.
- Cerretti, G. (12 de 2016). *Análisis de las diferencias de género en las relaciones de pareja en estudiantes de bachillerato*. Recuperado el 24 de 06 de 2018, de https://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/400647/Tesis_2016_Cerretti_Gabriella.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cobo, R. B. (1995). *Género*. Cantabria: Verbo Divino.
- Facio, A. (1999). *Feminismo, género y patrarcado* . Buenos Aires : LOM.
- Kaplún, M. (1998). *Una pedagogía de la comunicación*. Madrid: Ediciones de la Torre.
- Lagarde, M. (2011). *Feminismo, género e igualdad*. Madrid: EGRAF.
- Maldonado, V. (6 de julio de 2018). Propuesta Metodológica del curso Derecho de las mujeres a una vida libre de violencia. (D. Armas, Entrevistador)

Parra, G. (2000). *Bases epistemológicas de la educomunicación*. Quito: Abya-Yala .

Plaza, J. y Delgado C. (2007). *Género y Comunicación*. España: Fundamentos.

Sánchez, N. F. (2006). *Las interacciones escolares y los estereotipos de género*.
Quito: FLACSO.

Sylva, E. (2016). *Cultura de Género y su calidad en la universidad ecuatoriana*.
Quito: IAEN.

Vigoyas, M. V. (2004). El concepto de ‘género’ y sus avatares: Interrogantes en
torno a algunas viejas y nuevas controversias. En C. M. Benavides, *Pensar en
género: teoría y práctica para nuevas cartografías del cuerpo*. Bogotá:
Ediciones académicas.

Zacchetto, V. (2011). *Educomunicación*. Quito: Abya-Yala.

Anexos

Anexo 1. Estructura del curso “Derechos de las mujeres a una vida libre de violencia”

Módulo 1

Título: Género comprendiendo sus implicaciones y alcances

Objetivo: Los y las participantes identifican los roles, estereotipos y el sistema de género que mantiene la desigualdad entre hombres y mujeres, en la sociedad.

Primer foro: participantes pueden escribir sus expectativas del curso y también compartir su experiencia del mismo con todos los demás participantes, construyendo un diálogo entre los profesores y con las y los participantes.

Este módulo tiene los siguientes recursos de lectura para el aprendizaje de las y los participantes:

- Diccionario de transgresión feminista
- Feminismo, género y patriarcado de Alda Facio
- Glosario desde una perspectiva de género
- Módulo de capacitación género, derechos y VcM

También se presentan dos videos explicativos referentes a las temáticas del módulo

Video explicativo 1: Conceptos y diferencias entre género y sexo

Video explicativo 2: Igualdad, equidad y discriminación de género y conceptos como roles y estereotipos de género, sexismo, machismo, patriarcado, misoginia, androcentrismo, ginopía y techo de cristal.

Cuenta con dos unidades:

Unidad 1 ¿Qué significa e implica la igualdad de género?

Tema 1: Conceptos y alcances sobre el género

Objetivo: Los y las participantes reconozcan las causas de la desigualdad y discriminación por razones de género; así como los factores que reproducen la inequidad entre hombres y mujeres.

Contenidos:

- Género como una construcción social y cultural.
- Sexo-género e identidad
- El Género como un sistema.
- Espacios e instituciones de actuación y reproducción del sistema de género

Tema 2: Roles, mitos y estereotipos

Objetivo: Los y las participantes conozcan e identifiquen y cuestionen los mitos, roles y estereotipos que perpetúan la discriminación y violencia de género.

Contenidos:

- Roles/reproducción de roles de género.
- Estereotipos
- Los mitos que perpetúan la desigualdad de género.

Esta unidad cuenta con una actividad, la cual presenta un cuestionario en base a los contenidos mencionados.

Unidad 2: Discriminación basada en género

Tema 1: Conceptos claves para entender la discriminación basada en género.

Objetivos de aprendizaje: Los y las participantes identifiquen las diferentes formas y tipos de discriminación contra las mujeres, que se reproducen en las sociedades y culturas.

Contenidos

- Relaciones de género
- Sexismo/machismo
- Patriarcado
- Androcentrismo
- Misoginia
- División sexual del trabajo

Tema 2: Categorías para construir nuevas relaciones de igualdad.

Objetivo de aprendizaje: Los y las participantes Conocen y reconocen los avances teóricos, prácticos y políticos desarrollados como producto de la reivindicación social por la igualdad de género.

Contenidos:

- Derechos humanos de las mujeres
- Feminismo(s)
- Igualdad de oportunidades y derechos
- Paridad
- Sororidad
- Acción afirmativa
- Empoderamiento
- Autonomía

Este módulo cuenta con una actividad, que presenta un cuestionario en base a los conceptos tratados en esta unidad.

Módulo 2

Título: Violencia contra las mujeres: ¿Qué la caracteriza y cómo se mantiene?

Objetivo: Los y las participantes reconozcan las características y situaciones de violencia hacia las mujeres, tanto en el ámbito público como privado, asumiendo una posición crítica al respecto, para contribuir en la prevención y combate de este crimen social.

Este módulo tiene los siguientes recursos de lectura para el aprendizaje de las y los participantes:

- Datos y normativa Ecuador VcM
- Definiciones, tipos y características de violencia de género
- Encuesta Nacional de violencia de género INEC 2011
- Ley Orgánica Integral contra la violencia a las mujeres
- Qué es el feminicidio y tipos

Se presentan dos videos explicativos referentes a las temáticas del módulo

Video explicativo 1: Violencia de género y sus tipos

Video explicativo 2: Femicidio y ciclo de violencia

Cada tema de este módulo cuenta con una o dos actividades, donde se presentan ejemplos y videos acerca del tema presentado con el fin de que los participantes reconozcan cada uno de los mismos y puedan responder correctamente.

Cuenta con dos unidades:

Unidad 1: ¿Qué es y cómo se mantiene la violencia hacia las mujeres?

Tema 1: Conceptos y alcances de la violencia contra las mujeres basada en género en el ámbito privado y público.

Objetivo: Los y las participantes reconozcan las características de la violencia contra las mujeres, su incidencia negativa a nivel personal y social, asumiendo, al mismo tiempo, una posición crítica de tolerancia cero.

Contenidos:

- Qué es violencia hacia las mujeres (VcM).
- Tipos y formas de violencia contra las mujeres.
- Ámbitos de la VcM
- El ciclo de la VcM

Actividad 1: ¿Qué es y cómo se mantiene la violencia hacia las mujeres?

Actividad 2: Violencia

Tema 2: Mitos sociales que perpetúan la violencia hacia las mujeres.

Objetivo: Los y las participantes analicen las prácticas de discriminación y violencia hacia las mujeres, cuestionando algunos mitos sociales que perpetúan la violencia de género, contribuyendo a su “desnaturalización”.

Contenidos:

- Mitos que minimizan y subvaloran la violencia contra las mujeres, “naturalizándola y normalizándola”:

Actividad 3: Mitos sociales

Unidad 2: ¿Cómo prevenir y combatir la violencia hacia las mujeres?

Tema 1: Femicidio, características y tipos

Objetivos de aprendizaje: Los y las participantes identifiquen los diferentes tipos de femicidio y la importancia de identificar los posibles casos como muertes “muertes anunciadas”.

Contenidos

- ¿Qué es el femicidio?
- Femicidio o femicidio
- Tipos y características de los diferentes feminicios

Actividad 4: Femicidio, características y tipos

Tema 2: Impactos sociales y económicos de la VcM y propuesta de acciones preventivas, a nivel individual y colectivo.

Objetivos de aprendizaje:

Los y las participantes identifiquen los diferentes impactos que genera la VcM en la vida personal, en la comunidad, y en el desarrollo económico del país. Proponen medidas de acciones para prevenir, atender y sancionar la violencia hacia las mujeres en el ámbito de sus comunidades o espacios de gestión.

Propongan medidas de acciones para prevenir, atender y sancionar la violencia hacia las mujeres en el ámbito de sus comunidades o espacios de gestión.

Contenidos:

- Efectos sociales en la salud, educación, en el ámbito laboral de la VcM y su incidencia en el desarrollo personal y colectivo de las mujeres.
- Acciones de prevención y erradicación de la violencia hacia las mujeres.

Actividad 4: Impactos sociales y económicos de la VcM.

Módulo 3

Título: Legislación nacional e internacional de protección del derecho a una vida libre de violencias.

Objetivo: Los y las participantes conozcan los principios básicos de los derechos humanos de las mujeres, así como la normativa nacional e internacional de protección, garantía y restitución del derecho a una vida libre de violencia.

Este módulo tiene los siguientes recursos de lectura para el aprendizaje de las y los participantes:

- Código Orgánico Integral Penal (COIP).
- Constitución de la República del Ecuador 2008.
- Convención contra toda forma de discriminación a la mujer CEDAW.
- Convención Interamericana para Prevenir, Sancionar y Erradicar la Violencia Contra la Mujer.
- Registro Oficial de la Ley Orgánica para Prevenir, SANCIONAR Y Erradicar la Violencia Contra las Mujeres

Se presentan dos videos explicativos referentes a las temáticas del módulo

Video explicativo 1: Legislación nacional e internacional sobre violencia de género.

Video explicativo 2: Normativa Nacional de Protección.

Cada tema de este módulo, cuenta con una actividad, donde también se presentan ejemplos y videos acerca del tema presentado con el fin de que los participantes reconozcan cada uno de los mismos y puedan responder correctamente.

Cuenta con dos unidades:

Unidad 1: Normativa internacional para la eliminación de la violencia contra las mujeres

Tema 1: Convención sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra la Mujer (CEDAW).

Objetivo: Los y las participantes conocen los articulados, más relevantes, y los mecanismos que propone la CEDAW para la protección, garantía y restitución de los derechos de las mujeres, en casos de discriminación.

Contenidos:

- Principios centrales de la CEDAW

- Igualdad formal e igualdad sustantiva
- Definición de discriminación
- Obligación de los Estados, al ratificar la CEDAW
- Comité de la CEDAW y su función
- Informes iniciales y periódicos
- Recomendaciones generales
- El ciclo de la VcM

Actividad 1: Convención sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra la Mujer-CEDAW

Tema 2: Convención Interamericana para Prevenir, Sancionar y Erradicar la Violencia contra la Mujer, conocida como Convención de Belém do Pará.

Objetivo: Las y los participantes conozcan los contenidos de la Convención, así como los mecanismos a los cuales acudir y apelar en casos de VcM.

Contenidos:

- Ámbito de aplicación, derechos protegidos, deberes de los Estados y mecanismos de protección y defensa de los derechos de las mujeres, para asegurar su integridad física, psicológica y sexual, en el ámbito público y privado.

Actividad 3: Convención Interamericana para Prevenir, Sancionar y Erradicar la Violencia contra la Mujer, conocida como Convención de Belém do Pará.

Unidad 2: Normativa nacional de protección y garantía del derecho a una vida libre de violencias.

Tema 1: Constitución de la República, Código Orgánico Integral Penal y rutas institucionales de apoyo.

Objetivos de aprendizaje: Los y las participantes conozcan el marco normativo ecuatoriano, los recursos y mecanismos legales e institucionales existentes, en materia de violencia contra las mujeres y el feminicidio.

Contenidos:

- Garantía del derecho a una vida libre de violencia, tanto en el ámbito público como privado, a nivel
- Constitucional Legalización y penalización de la VCM
- Mecanismos institucionales a nivel Judicial

Actividad 4: Constitución de la República y Código Orgánico Integral Penal.

Módulo 4

Título: Participación y control social para la exigibilidad.

Objetivo: Los y las participantes comprenden la importancia de la participación y el control social de la sociedad civil e identifican los mecanismos de participación ciudadana, para el ejercicio y exigibilidad de los derechos humanos de las mujeres.

Este módulo tiene los siguientes recursos de lectura para el aprendizaje de las y los participantes:

- Género en la participación
- Participación ciudadana desde una perspectiva de género
- Guía de participación ciudadana en la planificación de los GAD.

Se presentan dos videos explicativos referentes a las temáticas del módulo

Video explicativo 1: Exigibilidad de los derechos humanos de las mujeres

Video explicativo 2: Mecanismos y acciones prácticas de control social para la exigibilidad de derechos.

Cada tema de este módulo, cuenta con una actividad, donde también se presentan ejemplos y videos acerca del tema presentado con el fin de que los participantes reconozcan cada uno de los mismos y puedan responder correctamente.

Cuenta con dos unidades:

Unidad 1: Ciudadanía y participación ciudadana: su rol en la exigibilidad del derecho a una vida libre de violencias:

Tema 1: Implicaciones y alcances del ejercicio pleno de la ciudadanía y la participación de las mujeres.

Objetivo: Los y las participantes comprendan las implicaciones del ejercicio pleno de la ciudadanía a través de la participación activa y proactiva, como mujeres organizadas.

Contenidos:

- Ciudadanía y participación de las mujeres
- Participación para la Incidencia política: lobby y cabildeo

Actividad 1: Ciudadanía y participación ciudadana: su rol en la exigibilidad del derecho a una vida libre de violencias.

Tema 2: Mecanismos y estrategias para el ejercicio de la ciudadanía y la exigibilidad de derechos.

Objetivo: Las y los participantes identifiquen las diferentes instancias de participación para la incidencia política y la toma de decisiones.

Contenidos:

- Organización y acción colectiva (Decreto Presidencial 16.2013)
- Instancias de participación a nivel local: asambleas locales, Comisiones permanentes, Consejos locales de planificación y consultivos
- Incidencia en las Agendas políticas y públicas/Planes de desarrollo

Actividad 3: Mecanismos y estrategias para el ejercicio de la ciudadanía y la exigibilidad de derechos.

Unidad 2: Mecanismos y acciones prácticas de participación y control social a nivel local.

Tema 1: Mecanismos e instancias de vigilancia y control de la gestión pública para la erradicación de la VcM

.

Objetivos de aprendizaje: Los y las participantes conozcan e identifiquen el alcance de los mecanismos y procedimientos de contraloría social mediante la participación ciudadana, así como las implicaciones prácticas.

Contenidos:

- Veedurías
- Presupuestos participativos
- Audiencia pública, silla vacía y consulta previa
- Informes alternativos o sombra

Actividad 4: Mecanismos y acciones prácticas de participación y control social a nivel local.

Anexo 2. Encuesta

Encuesta para participantes del curso: “Derechos de las mujeres a una vida libre de violencia”

Objetivo: Analizar y medir la utilidad de las herramientas del curso para el aprendizaje, la comprensión y la identificación de la violencia de género.

1. ¿Con que frecuencia usted se conecta a la plataforma del curso?

- a. ☐ Todos los días
- b. ☐ Dos veces a la semana
- c. ☐ Tres veces a la semana
- d. ☐ Cuatro o más veces a la semana

2. ¿Cuánto tiempo dedica a realizar el curso a la semana?

- a. ☐ Media hora
- b. ☐ 1 o 2 horas
- c. ☐ 3 horas
- d. ☐ 4 horas o más

3. ¿Cree que esta plataforma online facilita el aprendizaje?

- a. ☐ Sí
- b. ☐ No

Por qué: (Puede escoger más de una opción)

- a) ☐ Porque es didáctico
- b) ☐ Porque es divertido
- c) ☐ Porque se presentan los temas de manera clara
- d) ☐ Porque tiene una combinación de elementos multimediales y teóricos
- e) ☐ Porque la información es fácilmente accesible

4. ¿Qué herramientas del curso le han servido a usted para una mejor comprensión de las temáticas de cada uno de los módulos? (Temáticas mencionados en la pregunta 5) (Puede escoger más de una opción)

- a. ☐ Textos
- b. ☐ Videos
- c. ☐ Documentos
- d. ☐ Foros
- e. ☐ Todos los anteriores

5. Señale el tema o los temas que considere más importantes

- a. ☐ Género: Comprendiendo sus aplicaciones o alcances
- b. ☐ Violencia contra las mujeres: Que la caracteriza y cómo se mantiene
- c. ☐ Legislación Nacional e Internacional de protección del derecho a una vida libre de violencias
- d. ☐ Participación y control social para la exigibilidad
- e. ☐ Todos los anteriores

6. ¿Cómo cree que el foro, que se presenta al inicio del curso, contribuye con el proceso de aprendizaje de usted y los demás participantes? (Puede escoger más de una opción)

- a. ☐ Contribuye como un espacio de intercambio de ideas
- b. ☐ Contribuye a conocerse y a tener una mejor comunicación entre todos y todas los y las participantes del curso
- c. ☐ Contribuye a que exista participación de las y los participantes
- d. ☐ No contribuye en ningún aspecto
- e. ☐ No participé en el foro
- f. ☐ Creo que el foro es innecesario

Interactividad se define como: La Acción macro que realiza un sujeto de forma consciente, significativa y crítica en un proceso de enseñanza-aprendizaje mediada por

TICs, o más específicamente, de educación en línea, para alcanzar una o varias metas en ese proceso.

7. Según la definición de interactividad demostrada anteriormente, indique el grado de interactividad que tiene este curso para usted.

___ Nada ___ Un poco ___ Bastante ___ Mucho

Por qué: (Puede escoger más de una opción)

- a) () Porqué cuenta con videos, imágenes, foros y demás herramientas interactivas
- b) () Porque es online
- c) () Porque es didáctico
- d) () Porque no es interactivo para mi
- e) () Porque ciertos módulos son interactivos y ciertos módulos no lo son

8. ¿El video explicativo del módulo uno sobre género y sexo, le ha ayudado a aclarar las diferencias entre estos dos conceptos?

- a. () Sí
- b. () No

Por qué: (Puede escoger más de una opción)

- a) () Porque es muy claro
- b) () Porque contiene ejemplos que ayudan a la comprensión
- c) () Porque exponen con mapas conceptuales
- d) () Porque el tema es muy amplio para un solo video
- e) () Porque no explican claramente los conceptos

9. ¿El video explicativo sobre igualdad, equidad y discriminación cómo contribuyó a su conocimiento? (Puede escoger más de una opción)

- a. () Visibilizaron estereotipos que no sabía que existían
- b. () Me hicieron evaluar situaciones propias en donde no me daba cuenta que existía discriminación.

- c. ☐ Reforzaron mis conocimientos sobre el tema
- d. ☐ No me ayudó mucho porque era información que ya conocía
- e. ☐ No era lo suficientemente explicativo

10. En una escala del 1 al 5 valore cada video según la comprensión de la temática señalada. (Valore únicamente los videos que ha visto)

Videos	Valoración					Temática
	1	2	3	4	5	
Video Explicativo Módulo 1-Tema 1						Diferencia entre género y sexo
Video Explicativo Módulo 1-Tema 2						Conceptos igualdad, equidad y discriminación
Video Explicativo Módulo 2-Tema 1						Tipos de violencia contra las mujeres
Video Explicativo Módulo 2-Tema 2						Feminicidio y ciclo de violencia
Video Explicativo Módulo 3-Tema 1						Legislación nacional e internacional sobre violencia de género
Video Explicativo Módulo 3-Tema 2						Normativa nacional de protección del derecho a una vida libre de violencia
Video Explicativo Módulo 4-Tema 1						Exigibilidad de los derechos humanos de las mujeres
Video Explicativo Módulo 4-Tema 2						Mecanismos y acciones prácticas de control social para la exigibilidad de derechos

11. En una escala del 1 al 5 valore el nivel de comprensión que tiene en los diferentes temas presentados en el curso

- ___ Igualdad de género
- ___ Equidad de género
- ___ Género
- ___ Sexo
- ___ Discriminación de género

- ___ Machismo
- ___ Patriarcado
- ___ Misoginia

12. Las lecturas sobre legislación nacional e internacional de protección del derecho a una vida libre de violencias presentadas en el módulo 3 ¿Son claras y ayudan a la comprensión de los principios básicos de los derechos humanos de las mujeres?

- a. ☐ Sí
- b. ☐ No

Por qué: (Puede escoger más de una opción)

- a) ☐ Porque presentan todas las normativas referentes al tema
- b) ☐ Porque exponen todos los documentos y artículos que ayudan a comprender el tema mencionado.
- c) ☐ Porque nos presentan información básica para la comprensión del tema
- d) ☐ Porque hay demasiados artículos que dificultan el entendimiento
- e) ☐ Creo que deberían estar otro tipo de documentos
- f) ☐ Faltaron documentos que contribuyan al tema

13. El cuestionario presentado en el módulo uno, en la primera actividad, ¿De qué forma contribuye a su aprendizaje. (Puede escoger más de una opción)

- a. ☐ Me ayudan a cuestionar mi realidad de forma crítica
- b. ☐ Me ayudan a evaluar mis propias actitudes o el otros que causan violencia
- c. ☐ Contribuyen a que tenga un aprendizaje participativo en el curso
- d. ☐ Nos otorga, no solo conocimiento teórico, sino que nos ayuda a conocer y reconocer que procedimientos seguir y cómo actuar en casos de violencia.
- e. ☐ Nos ayuda en la prevención de la violencia de género
- f. ☐ Contribuye únicamente al aprendizaje teórico

g. ☐ Creo que los cuestionarios no contribuyen en el aprendizaje

14. Durante el proceso del curso ¿Usted ha aprendido a identificar todo acto de violencia basado en la pertenencia del sexo femenino en su cotidianidad?

a. ☐ Si

b. ☐ No

Por qué: (Puede escoger más de una opción)

a) ☐ Porque se presentan casos reales de violencia de género

b) ☐ Porque todo lo aprendido lo he puesto en práctica diariamente

c) ☐ Siempre he identificado la violencia en mi cotidianidad

d) ☐ Porque el tema de violencia de género no fue bien explicado en el curso

e) ☐ Porque faltaron insumos que me permitan comprender el tema de violencia de género.

15. Señale los tipos de violencia, indicados en el módulo 2, que ahora usted es capaz de identificar

a. ☐ Violencia Física

b. ☐ Violencia psicológica

c. ☐ Violencia sexual

d. ☐ Violencia económica

e. ☐ Violencia patrimonial

f. ☐ Violencia intrafamiliar

g. ☐ Violencia conyugal

h. ☐ Violencia de pareja

i. ☐ Violencia contra las mujeres en relaciones de pareja

j. ☐ Todas las anteriores

16. Indique el grado de utilidad que tiene lo aprendido en el módulo I en su cotidianidad.

___ Nada ___ Un poco ___ Bastante ___ Mucho

Por qué: (Puede escoger más de una opción)

- a) () Porque ayudan a mejorar mis relaciones interpersonales
- b) () Porque me ayudan a identificar estereotipos y roles que se presentan en todas partes
- c) () Porque es un beneficio para ejercer mi trabajo eficazmente
- d) () Porque no es algo que vaya a aplicarlo en realidad
- e) () Porque no encuentro espacios donde pueda aplicar lo aprendido

17. ¿Cómo ha cambiado sus relaciones sociales a medida que va cumpliendo con los módulos? (Puede escoger más de una opción)

- a. () Soy capaz de generar nuevas relaciones de género, aplicando igualdad y equidad de género
- b. () Me preocupo más por que se cumplan los derechos de las mujeres
- c. () Me indigno ante un hecho de violencia que antes no identificaba
- d. () Comparto mis conocimientos adquiridos con los demás
- e. () No han cambiado mis relaciones sociales

18. ¿Con que personas resuelve los cuestionarios presentados en el curso? (Puede escoger más de una opción)

- a. () Familiares
- b. () Amigos
- c. () Compañeros de trabajo y/o estudios
- d. () Pareja
- e. () Todos los anteriores
- f. () Ninguno

19. ¿Durante el proceso de aprendizaje cuales fuentes de información, que no se presentaban en el curso, utilizó para reforzar sus conocimientos? (Puede escoger más de una opción)

- a. ☐ Internet
- b. ☐ Medios de comunicación
- c. ☐ Textos
- d. ☐ Consultas a personas cercanas
- e. ☐ Videos de YouTube
- f. ☐ Ninguna

20. ¿Ha visto algún cambio en su forma de pensar durante el proceso de aprendizaje del curso?

- a. ☐ Si
- b. ☐ No

Por qué: (Puede escoger más de una opción)

- a) ☐ Los conocimientos que he aprendido me alientan a eso.
- b) ☐ Todo nuevo conocimiento cambia tu forma de pensar
- c) ☐ Se me presenta información que no conocía
- d) ☐ La información presentada ya la conocía

21. ¿Con que fin realizó usted este curso? (Puede escoger más de una opción)

- a. ☐ Para obtener más conocimientos
- b. ☐ Aprender algo nuevo
- c. ☐ Para identificar la violencia y sus repercusiones
- d. ☐ Para obtener el certificado de aprobación del curso
- e. ☐ Me lo exigió mi lugar de trabajo

Anexo 3. Gráficos de resultados de encuesta

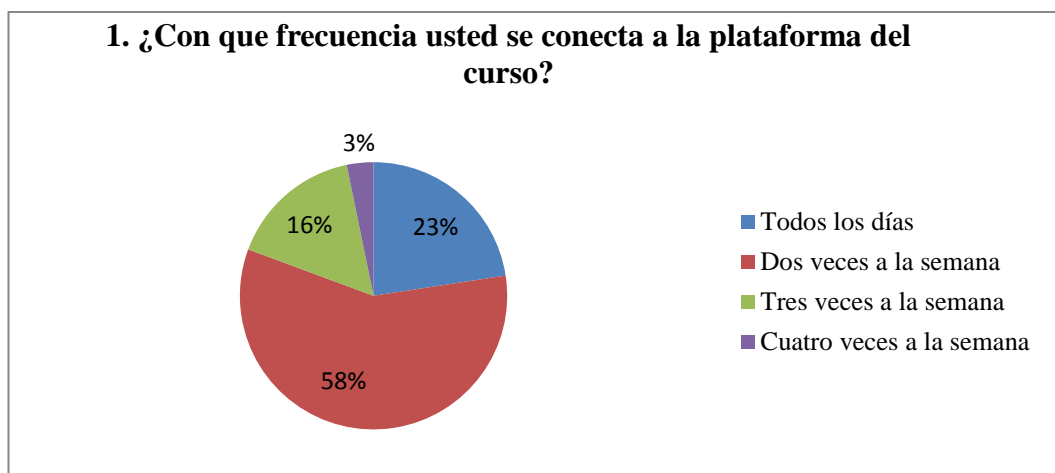


Figura 1. Frecuencia de conexión

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

De acuerdo a los encuestados, en la pregunta referente a la frecuencia de acceso a la plataforma del curso, el 58 % indican que acceden a la plataforma dos veces a la semana, el 23% todos los días, el 16% dice que se conectan tres veces a la semana y solo el 3% cuatro veces a la semana.

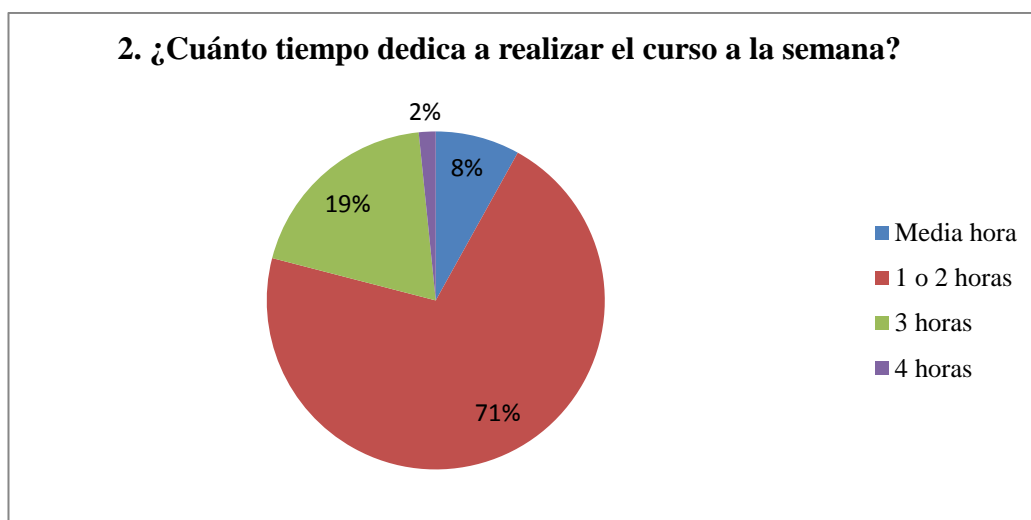


Figura 2. Tiempo de dedicación al curso

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

Se tomó en cuenta también, cuanto tiempo le dedican al uso de la plataforma, por lo que, de las personas encuestadas, el 71% indicaron que disponen 1 o 2 horas de su tiempo en el curso, el 19% emplea 3 horas, el 8% dedica media hora y el 2%, 4 horas.

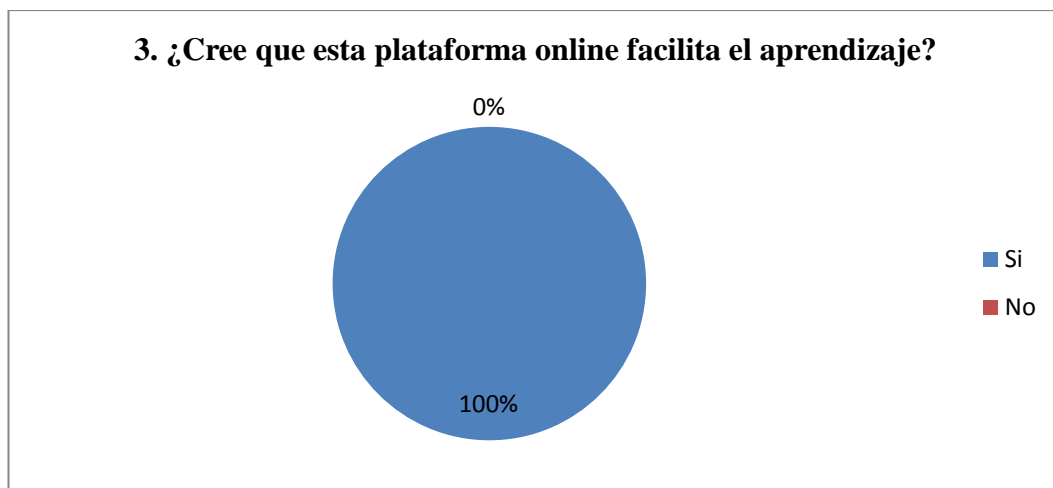


Figura 3. Facilidad de aprendizaje

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

Así también se preguntó si para los encuestados la plataforma facilita o no el aprendizaje, de manera que el 100% de todos los participantes consultados, respondieron que el curso “Derechos de las Mujeres a una vida libre de violencia” si facilita el aprendizaje para ellos.

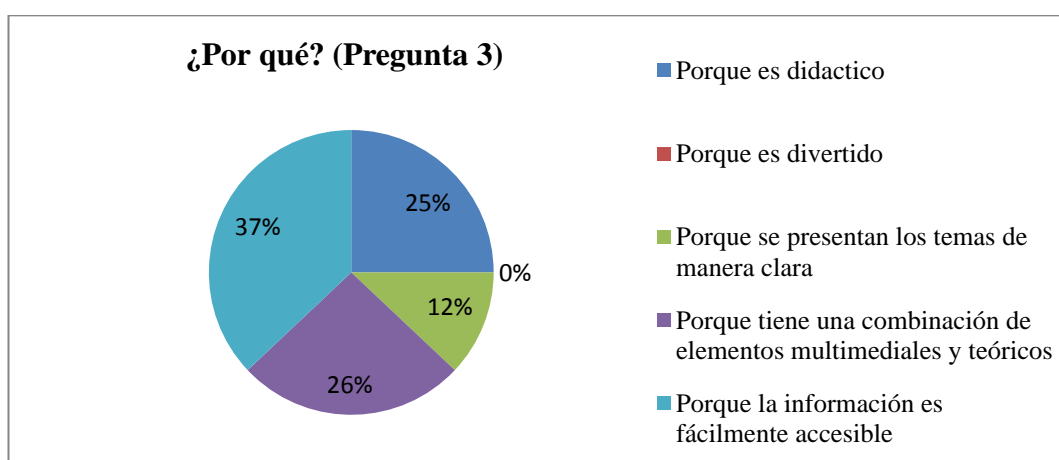


Figura 4. Porqué facilita el aprendizaje

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

Y el porqué de la pregunta 3, el 37% apuntan que facilita el aprendizaje porque la información es fácilmente accesible, el 26% en cambio considera que tiene una combinación de elementos multimediales y teóricos, mientras que el 25% le parece que es didáctico, el 12% señalan que es por se presenta la información de manera clara y ningún encuestado señaló la razón que es divertido.

4. ¿Qué herramientas del curso le han servido a usted para una mejor comprensión de las temáticas de cada uno de los módulos?



Figura 5. Herramientas para la comprensión del curso

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

En este gráfico se presenta las herramientas que han servido a los participantes del curso para una mejor comprensión de los temas presentados en él, de esta forma el 28% señalan que los videos didácticos es la herramienta que les ha servido de mejor manera, el 27% sugieren que son los textos, otro 27% indican a todos los anteriores, es decir a todas las herramientas señaladas como útiles para su entendimiento, el 17% en cambio establecen que son los documentos lo que más les ha servido y solo el 1% indican los foros.

5. Señale el tema o los temas que considere más importantes



Figura 6. Temas más importantes

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

La pregunta 5 hace referencia a los temas que son más importantes para los cursantes, es así que el 94% indica la opción todos los anteriores, es decir que cada tema presentado en el curso es importante para ellos, mientras que el 3% consideran más

relevantes el tema Participación y control social para la exigibilidad y otro 3% señalan al tema de Legislación Nacional e Internacional de protección del derecho a una vida libre de violencias.

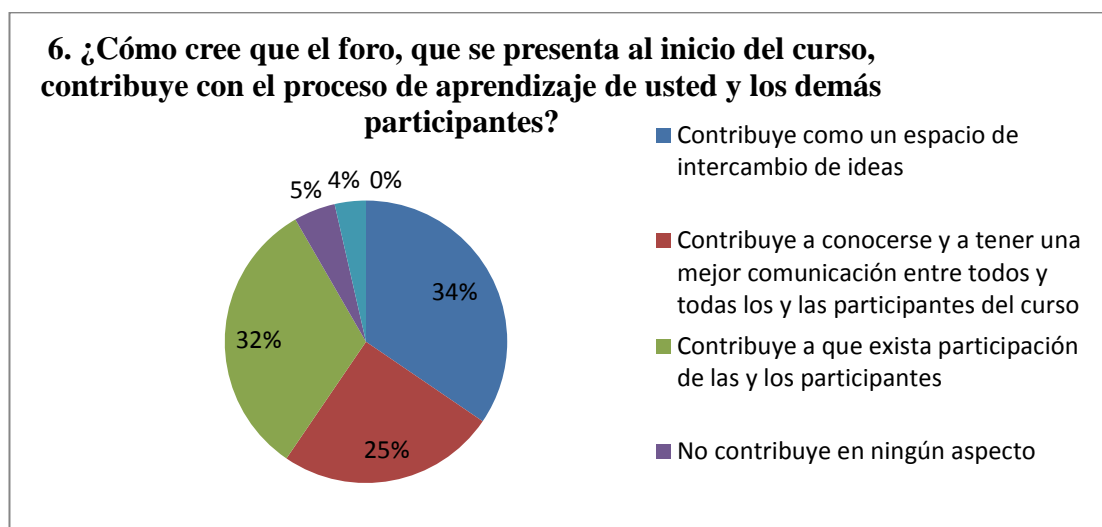


Figura 7. Como el foro ayuda al aprendizaje

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

Respecto al foro presentado al inicio del curso en línea, y a cómo este contribuye al proceso de aprendizaje, el 34% señaló que contribuye como un espacio de intercambio de ideas, el 32% dice que ayuda a que exista participación de las y los participantes, el 25% indica que sirve para conocerse y tener una mejor comunicación entre todos los participantes, el 5% determina que no contribuye en ningún aspecto, el 4% en cambio no participó del foro, y a ningún encuestado le pareció que el foro era innecesario.

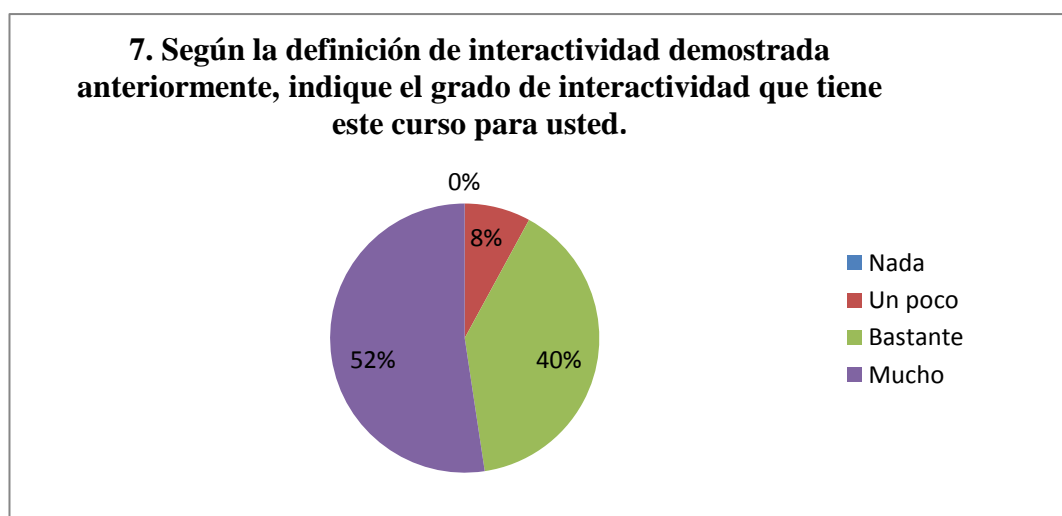


Figura 8. Grado de interactividad

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

Según los encuestados el 52% considera que el curso tiene mucho grado de interactividad, el 40% indica que tiene bastante, el 8% señala que tiene un poco y ninguno de los encuestados pensó que el curso no tiene interactividad.

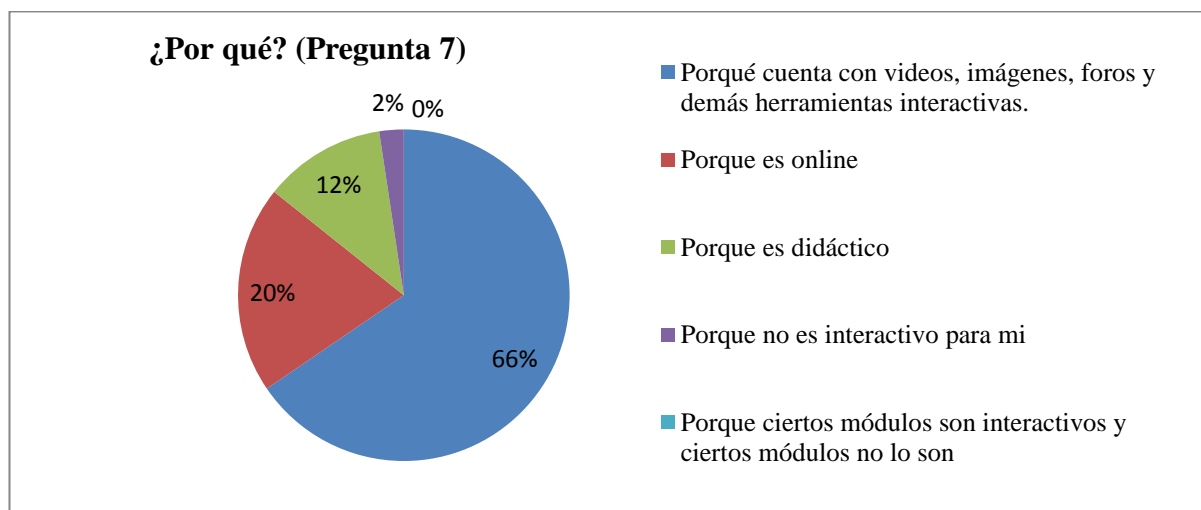


Figura 9. Porqué tiene ese grado de interactividad

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

Entre las razones que indicaron los encuestados, se evidencia que el 66% señala que el curso tiene interactividad porque cuenta con videos, imágenes, foros y demás herramientas interactivas, el 20% determina que porque es online, el 12% apunta el motivo de que es didáctico y el 2% dice que no es interactivo.

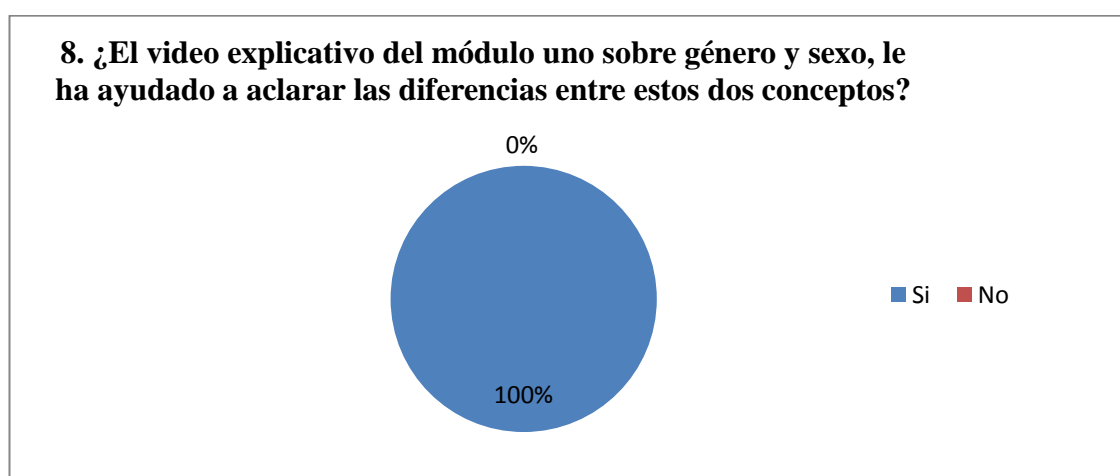


Figura 10. Video del módulo 1

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

De acuerdo a los consultados el 100% indicaron que el video explicativo del módulo uno sobre género y sexo si les ha ayudado a aclarar las diferencias entre estos dos conceptos.

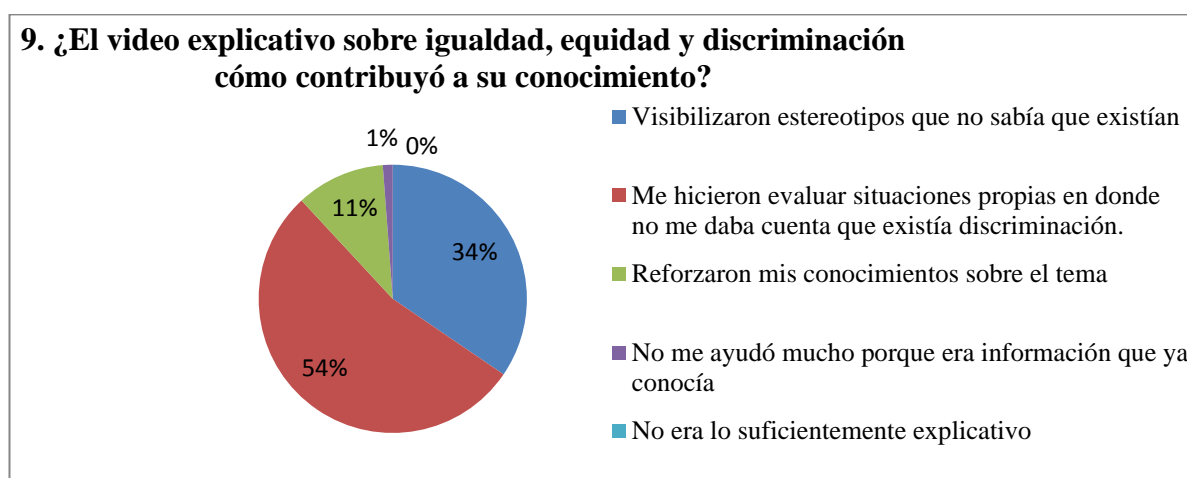


Figura 11. Video explicativo y su contribución al conocimiento

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

Entre los participantes encuestados también se encontró que el 54% indicó que le hicieron evaluar situaciones propias en donde no se daban cuenta que existía discriminación con el video explicativo sobre igualdad, equidad y discriminación, el 34% en cambio señaló que visibilizaron estereotipos que no sabían que existían, el 11% reforzaron conocimientos sobre el tema y solo el 1% determinó que el video no le ayudó mucho porque era información que ya conocía.

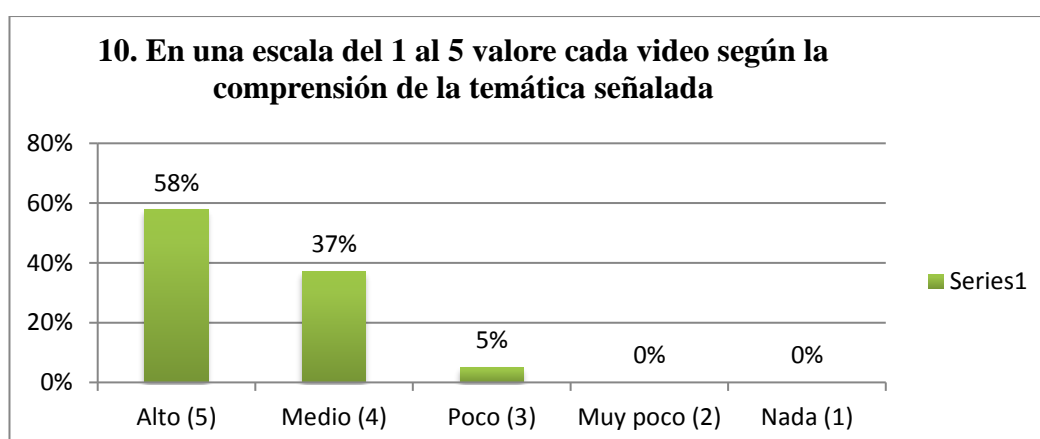


Figura 12. Nivel de comprensión de las temáticas con videos

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

Los participantes valoraron el nivel de comprensión de cada video explicativo presentado en cada módulo, de esta manera se evidenció que el 58% tiene un nivel alto de comprensión, el 37% un nivel medio, el 5% tiene poco nivel de comprensión y ningún participante encuestado señaló que tiene muy poco, ni nada de comprensión

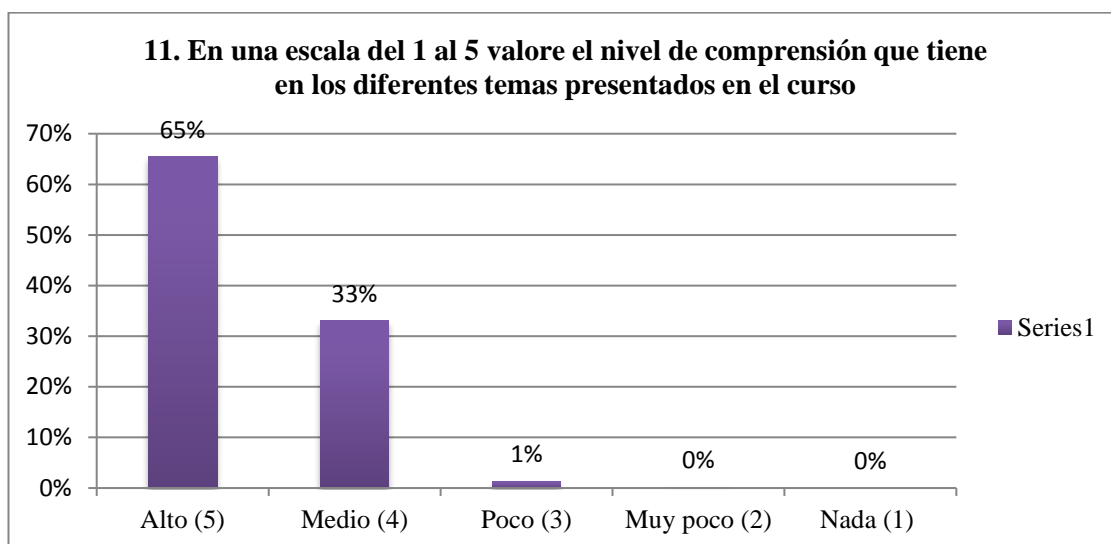


Figura 13. Nivel de comprensión de las temáticas

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

Se valoró también el nivel de comprensión que tienen los participantes de cada tema presentado en el curso, así el 65% indicó que tiene un nivel alto de comprensión, el 33% tiene un grado medio de comprensión, el 1% tiene poca comprensión y ningún participante señaló que tiene muy poco o nada de entendimiento de las temáticas.



Figura 14. Lecturas presentadas en el curso

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

Se preguntó también sobre la claridad de las lecturas presentadas en el módulo 3 y si contribuyen a la comprensión del tema, de tal forma que el 89% indicó que si son claras y ayudan al entendimiento y el 11% señaló que no.

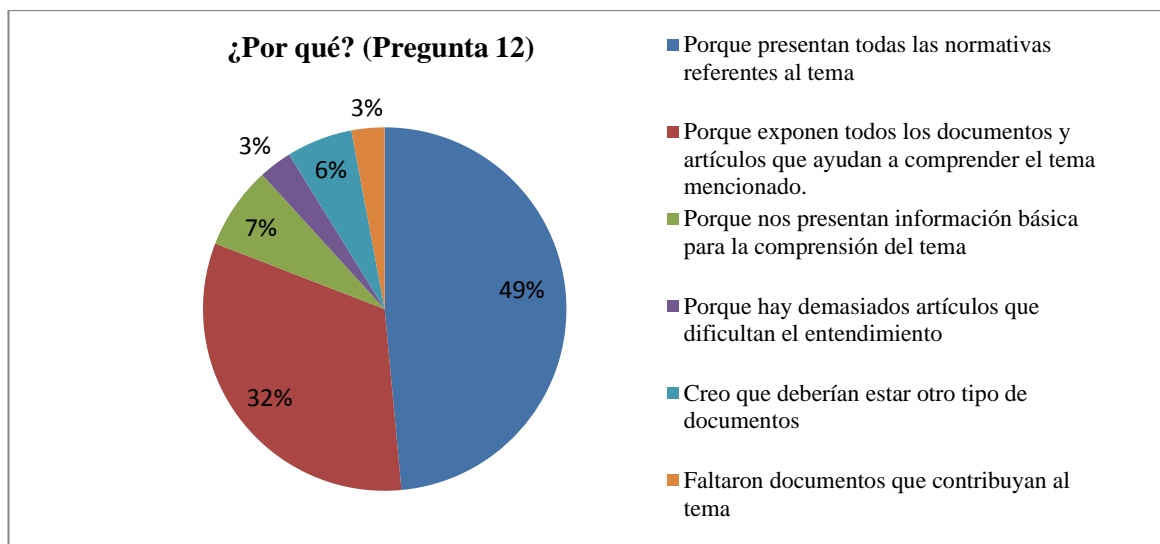


Figura 15. Porqué son claras y ayudan a la comprensión

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

De las razones por las cuales respondieron que si o que no específicamente en la pregunta 12, se obtuvo que el 49% cree que las lecturas son claras porque se presentan todas las normativas referentes al tema, el 32% indica que porque se exponen todos los documentos y artículos, el 7% señaló que se presenta información básica para la comprensión del tema, el 6% apuntan a que creen que deberían estar otro tipo de documentos, el 3% dice que hay demasiados artículos que dificultan la comprensión y el otro 3% indica que faltaron documentos que contribuyan al tema.

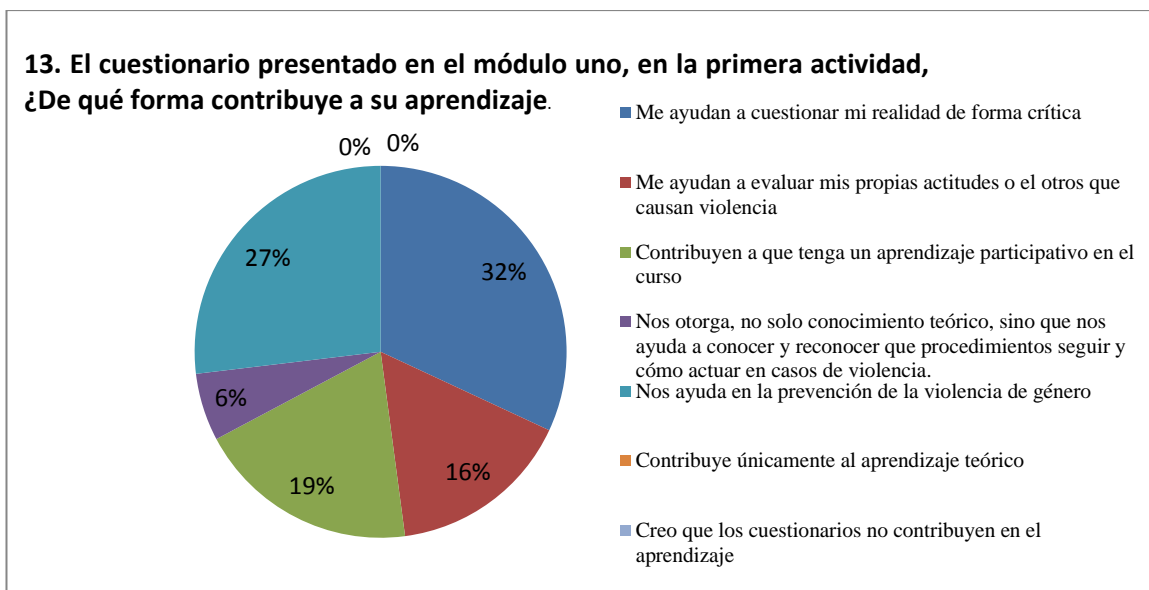


Figura 16. Contribución del cuestionario

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

En cómo contribuye a su aprendizaje el cuestionario del módulo uno, de los encuestados, el 32% señala que ayuda a cuestionar su realidad de forma crítica, el 27% indica que contribuye a la prevención de la violencia de género, el 19% determina que favorece a que tenga un aprendizaje participativo en el curso, el 6% cree que otorga, no solo conocimiento teórico, sino que colabora a conocer y reconocer que procedimientos seguir y cómo actuar en casos de violencia y ningún participante respondió que contribuye únicamente al aprendizaje, ni que los cuestionarios no contribuyen.

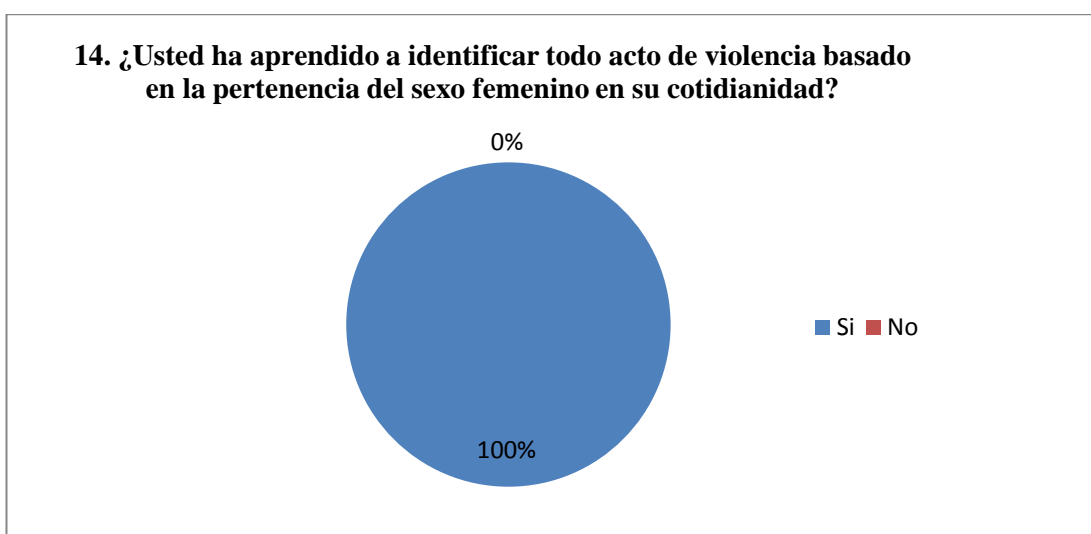


Figura 17. Identificación de violencia

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

De acuerdo a los encuestados el 100% si ha aprendido a identificar todo acto de violencia basado en la pertenencia del sexo femenino en su cotidianidad gracias al curso

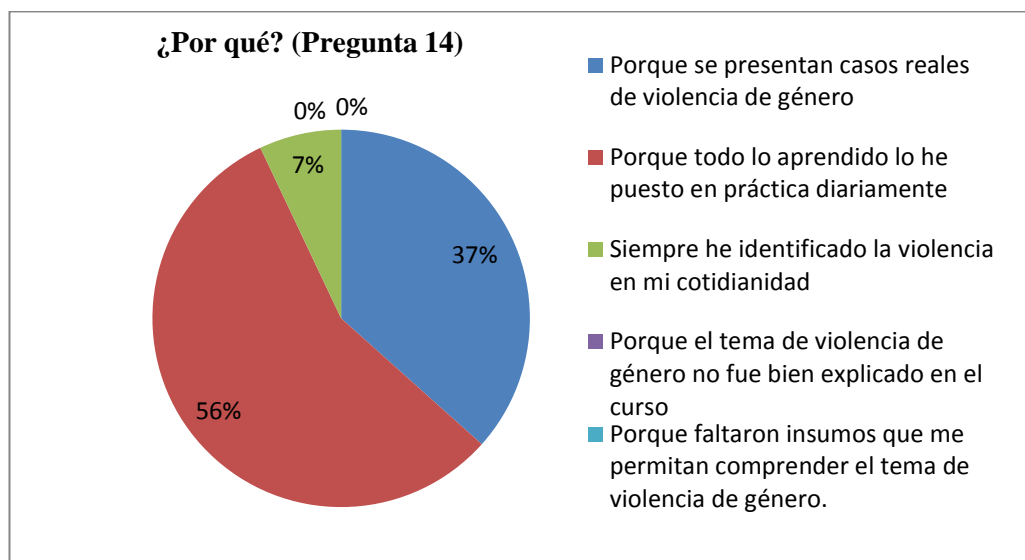


Figura 18. Contribución del cuestionario

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

De acuerdo a las razones de las respuestas de la pregunta 14, se encontró que el 56% ha puesto en práctica lo aprendido diariamente, el 37% señala el motivo de que se presentan casos reales de violencia de género, el 7% indica que siempre ha identificado la violencia en su cotidianidad y las opciones restantes obtuvieron nula respuesta.

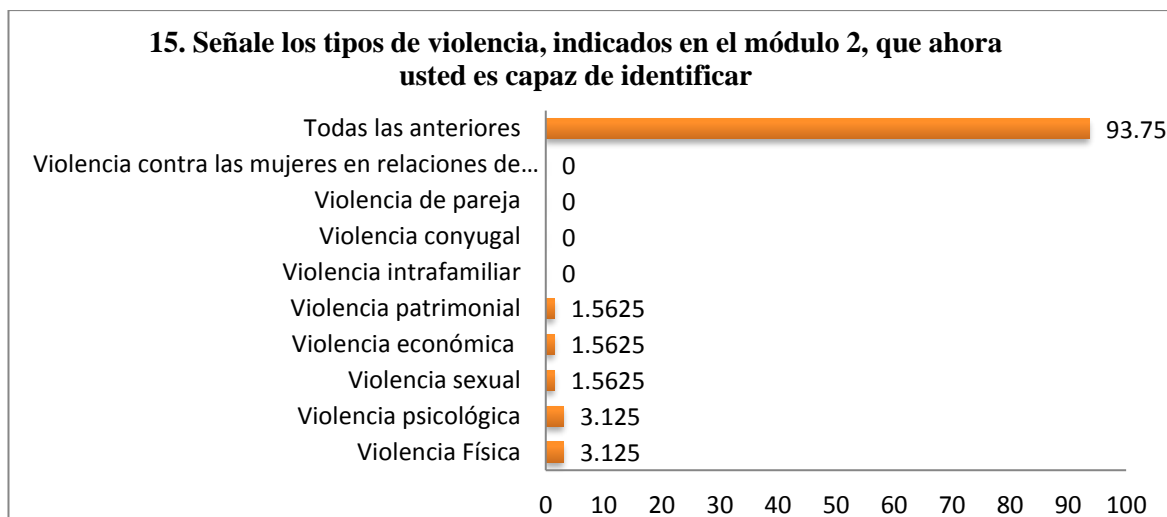


Figura 19. Tipos de violencia

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

Con relación a los tipos de violencia que los participantes son capaces de identificar gracias al curso, se evidenció que el 93% respondió todos los anteriores, es decir que la mayoría de encuestados son capaces de reconocer todos los tipos de violencia señalados, mientras que el 1% señaló que identificaban la violencia económica, violencia patrimonial y violencia sexual respectivamente, y el 3% determinó la violencia psicológica y otro 3% la violencia Física

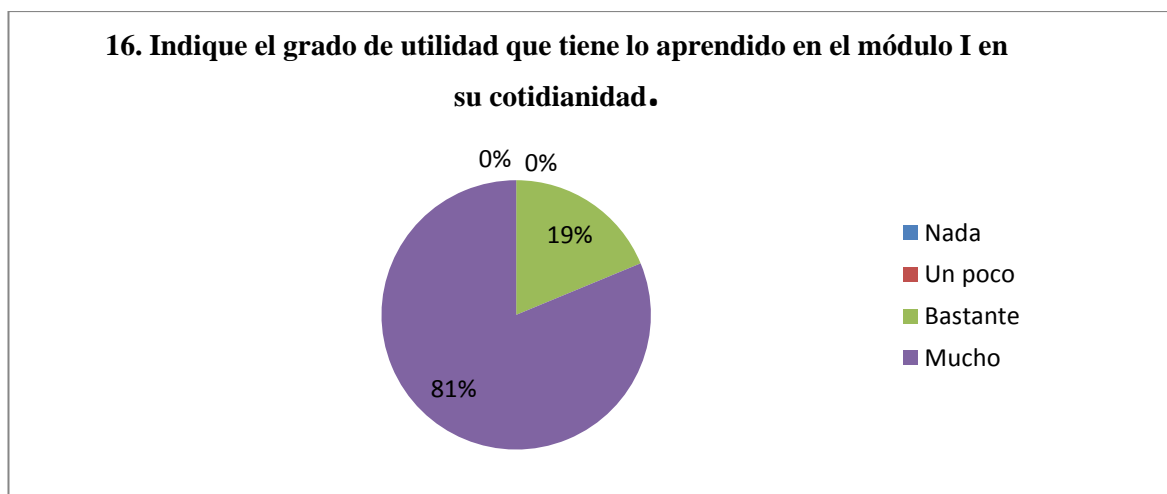


Figura 20. Grado de utilidad módulo 1

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

En referencia al grado de utilidad de lo aprendido en el módulo uno, el 81% de los encuestados respondieron que tiene mucho, el 19% dijeron que bastante y ningún encuestado señaló que tiene un poco, ni nada de utilidad.

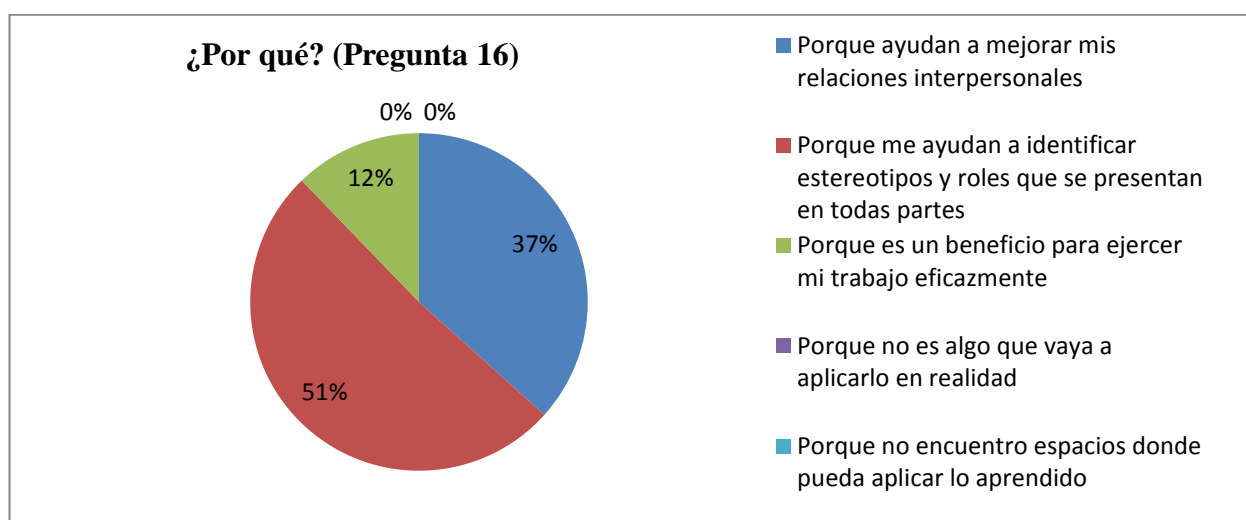


Figura 21. Tipos de violencia

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

Las razones de la respuesta a la pregunta 16, el 51% de participantes consultados indicaron que lo aprendido le ha ayudado a identificar estereotipos y roles que se presentan en todas partes, el 37% señaló contribuyen a mejorar sus relaciones interpersonales, el 12% cree que es un beneficio para ejercer eficazmente su trabajo y las opciones restantes no tuvieron ninguna respuesta.

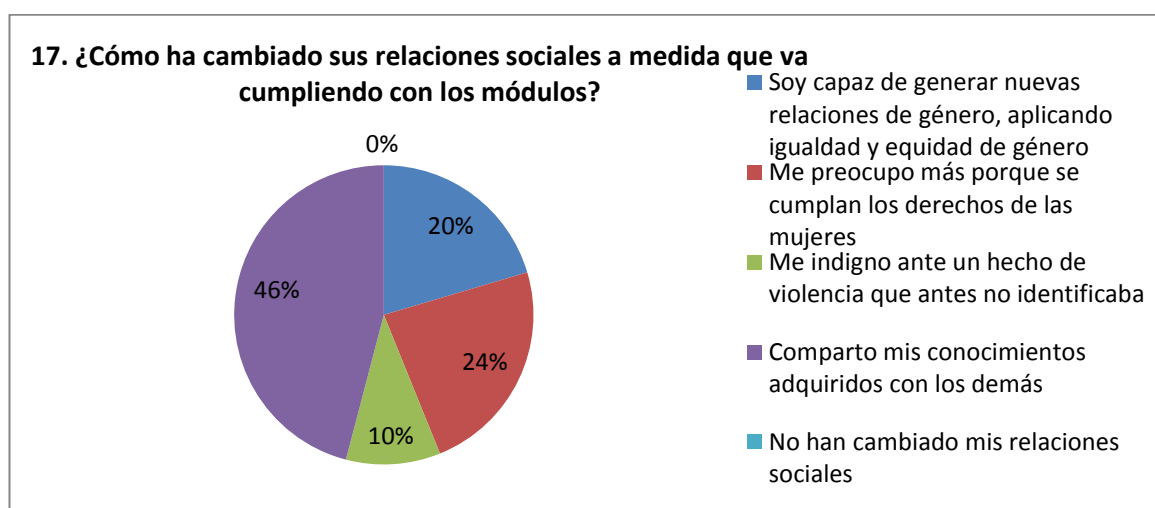


Figura 22. Relaciones sociales

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

Con respecto a las relaciones sociales, el 46% de encuestados indicaron que comparten sus conocimientos adquiridos con los demás, el 24% apunta a que se preocupa más porque se cumplan los derechos de las mujeres, el 20% en cambio determinó que son capaces de generar nuevas relaciones de género, aplicando igualdad y equidad, y la opción restante no tuvo respuesta de ninguna persona.

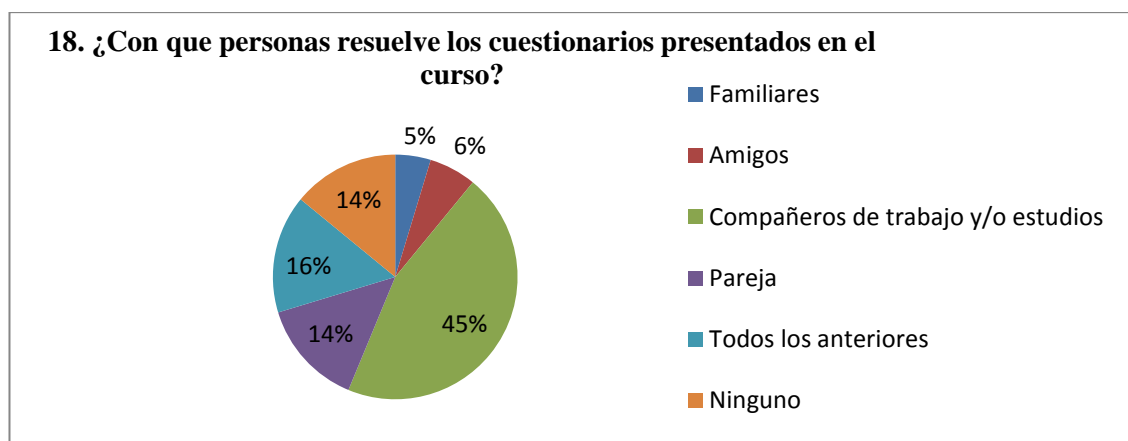
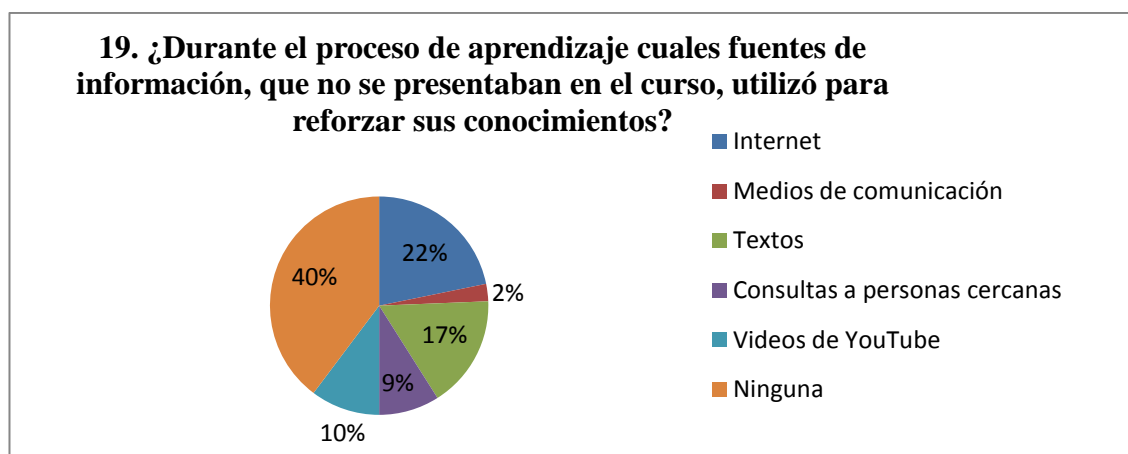


Figura 23. Resolución de cuestionarios

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

Se preguntó el tipo de personas con los que los participantes resuelven el cuestionario, de tal forma que el 45% indicó que lo hacen con sus compañeros de trabajo y/o estudios, el 16% señaló a todos los anteriores, el 14% a la pareja, el otro 14% determinó que ninguno, el 6% apuntó amigos, y el 5% a los familiares.



a Figura 24. Fuentes de información

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

Se determinó que fuentes a parte de las presentadas en el curso son consultadas para reforzar conocimientos, es así que el 40% indicó que no usa ninguna fuente, el 22%

señala que usa internet, el 17% que acude a textos, el 10% a videos de YouTube, el 9% pregunta a personas cercanas y el 2% utiliza los medios de comunicación.

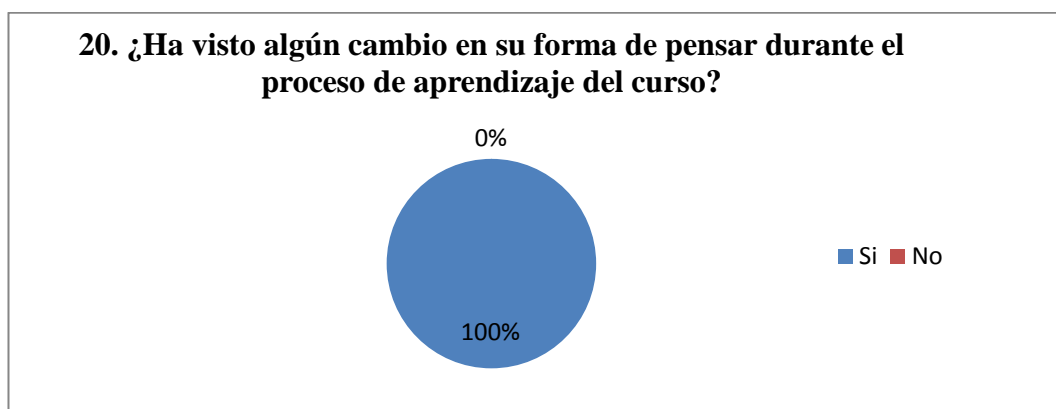


Figura 25. Forma de pensar

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

Con respecto al cambio de la forma de pensar de los participantes gracias a lo presentado en el curso se observó que el 100% de los encuestados respondieron que sí.

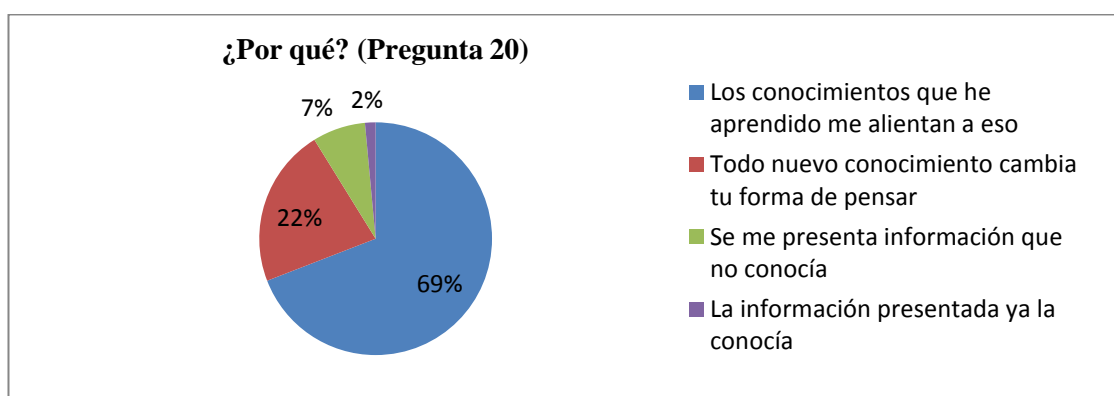


Figura 26. Forma de pensar (Porqué)

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”

Se pudo encontrar que el 69% indicó que los conocimientos que ha aprendido le alientan a cambiar su forma de pensar, el 22% señaló que todo nuevo conocimiento cambia la forma de pensar, el 7% indica que contiene información que no conocía y el 2% determinó que la información presentada ya la conocía.

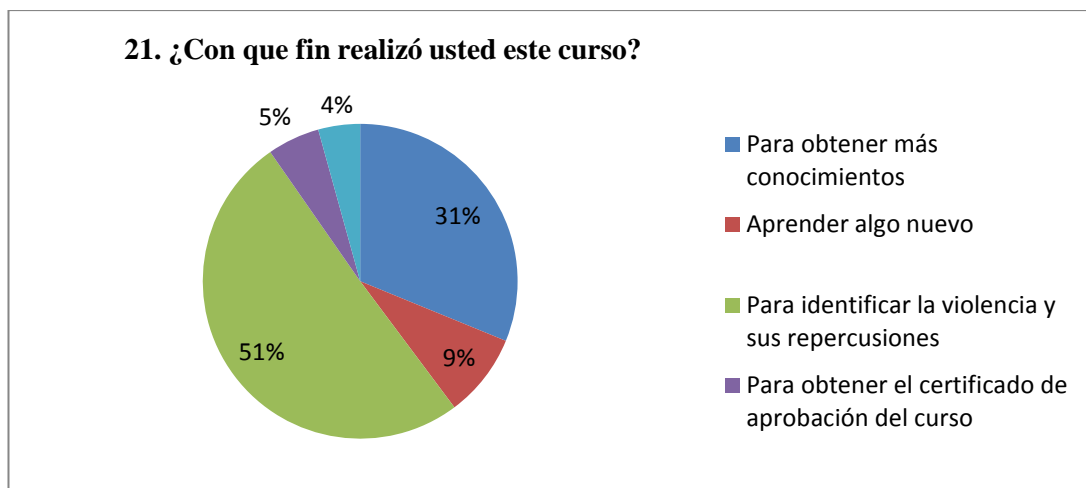


Figura 27. Objetivo de realizar el curso.

Fuente: Encuesta a participantes de curso “Derecho de las Mujeres a una vida libre de violencia”